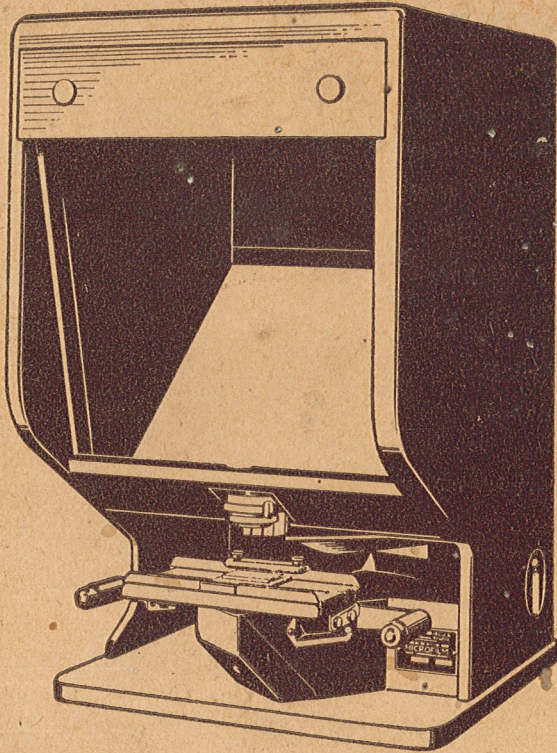


INSTRUCTIONS POUR L'UTILISATION
DES APPAREILS DE LECTURE POUR MICROFILMS
THOMSON

TYPES U 30. & U 45.

BREVETÉS S.G.D.G.



Cl. 2.461204

Fig. 1

COMPAGNIE FRANÇAISE
THOMSON-HOUSTON
(DÉPARTEMENT ÉLECTRO-MÉCANIQUE)

173, Boulevard Haussmann. Paris (8^e)

TEL: ELY 14.00 — R. C Seine 60.342 — PRO. 481 C.A.O.

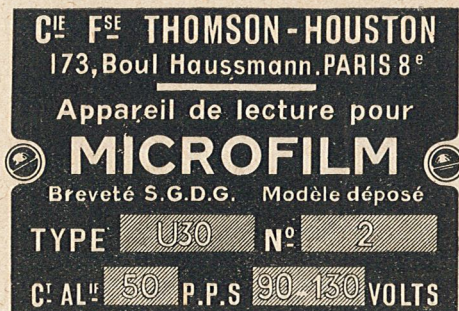
INSTRUCTIONS POUR L'UTILISATION
DES APPAREILS DE LECTURE POUR MICROFILMS

THOMSON

TYPES U 30 ET U 45

BREVETES S.G.D.G.

ATTENTION. — Avant de brancher l'appareil, s'assurer, en consultant sa plaque de référence (fig. n° 2) qu'il est bien prévu pour la nature du courant distribué par le secteur électrique.



Cl. 50080

Fig. 2

DESCRIPTION

Type U 30 : — *Lalo Bagnies*

L'appareil de lecture pour microfilms, type U 30, est constitué par un coffret dont les dimensions sont :

hauteur : 565 mm
largeur : 330 mm
profondeur : 415 mm
poids de l'appareil complet : 12 kilogrammes.

Ce coffret comporte un écran de 300 × 300 mm incliné, situé à l'intérieur et protégé par une glace sans tain démontable.

Type U 45 :

L'appareil de lecture pour microfilms, type U 45, est constitué par un coffret dont les dimensions sont :

hauteur : 760 mm
largeur : 490 mm
profondeur : 610 mm
poids de l'appareil complet : 17 kilogrammes.

Ce coffret comporte un écran de 450 × 450 mm incliné, situé à l'intérieur et protégé par une glace sans tain démontable.

A la partie inférieure de chacun de ces appareils se trouve le projecteur proprement dit, comprenant la lampe, le système optique, et, sur celui-ci, le plateau passe-films ; au-dessus, l'objectif de projection interchangeable de 50 mm ou de 75 mm de distance focale.

L'écran se trouve éclairé par l'allumage de la lampe de projection lorsqu'on ferme l'interrupteur situé au-dessus du fusible.

INTRODUCTION DU FILM (fig. n° 5)

Dans le cas des films munis du titre marginal suivant le brevet Thomson-Houston, les films se trouvent dans la position correcte de projection lorsqu'on les place avec le titre en position normale de lecture.

Pour introduire le film, il suffit d'appuyer légèrement sur la touche du presse-films située à l'avant et au centre du plateau (fig. n° 5).

Normalement les taquets latéraux destinés à maintenir le film doivent être levés. On les abaissera dans le cas où on utilisera des microfilms reliés en livret.

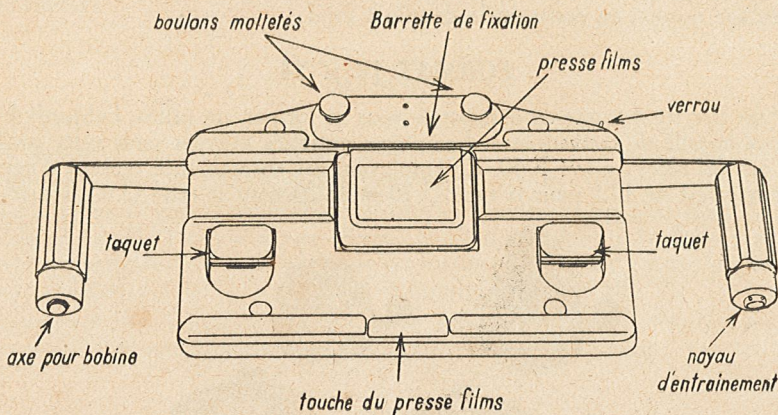


Fig. 5

Cl. 2461214

Dans le cas de films en rouleaux ou en bobines, introduire ceux-ci sur les axes prévus à droite et à gauche du plateau. Les noyaux hexagonaux peuvent se retirer pour permettre l'emploi des bobines Kodak, Ernemann, etc. Il suffit d'enlever le cavalier monté sur les axes.

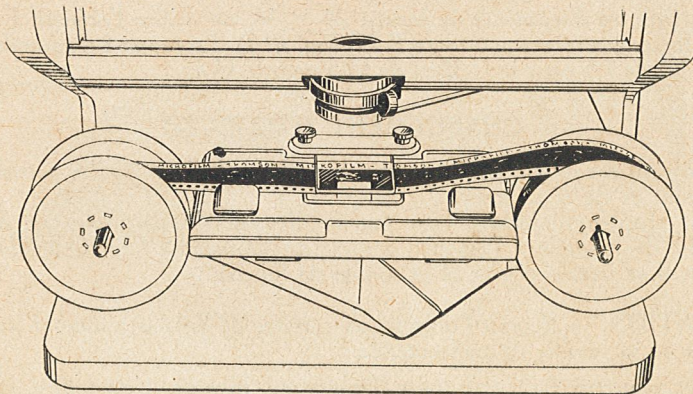


Fig. 6

Cl. 24611208

RÉGLAGE DE LA LUMINOSITÉ

L'éclairage de l'écran peut être modifié à volonté par déplacement du fusible situé sur la plaque de l'interrupteur (fig. n° 4).

Pour augmenter la luminosité (vues denses et vues en couleurs), mettre le fusible dans la position inférieure à celle de la tension du secteur normalement utilisée, 100-110 volts par exemple, pour un réseau de 130 volts, ou 200 volts pour un réseau de 220/230 volts, ce qui correspond à un survoltage de la lampe de projection.

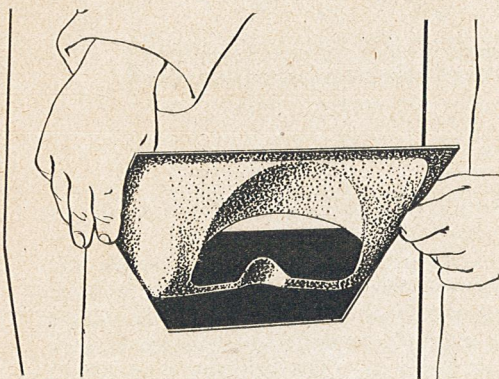
Inversement, pour diminuer la luminosité, mettre le fusible dans la position supérieure à celle de la tension du secteur normalement utilisée, 120/130 volts pour un réseau de 110 volts, ou 230 volts pour un réseau de 200 volts, par exemple, ce qui correspond à un sous-voltage de la lampe d'où un éclairage moindre (vues claires).

MASQUE

Si l'appareil est utilisé dans des pièces où la lumière ambiante est gênante et intense, il suffit de mettre en place le masque spécial.

Le masque se trouve normalement dans son logement situé derrière l'appareil (détail fig. 8). Pour le placer devant la glace sans tain, introduire d'abord le haut du masque sous le bandeau de fermeture, l'appliquer contre la glace et le faire descendre pour l'engager dans la rainure inférieure (fig. 9).

Pour le retirer, faire l'opération inverse, lever le masque, le tirer à soi et le dégager de la rainure supérieure. Le remettre dans son logement.



Cl. 2461206

Fig. 8

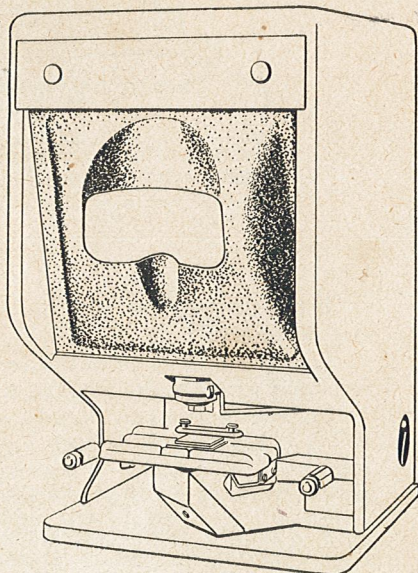


Fig. 9

Cl. 2461203

5
cer-
461213
de
vue
l).
1217

4° **Compte-fils.** — L'appareil de lecture peut être utilisé efficacement comme compte-fils. Il suffit de déposer le tissu sur la tourelle et de disposer sur l'écran une feuille de papier quadrillé en tenant compte du rapport d'agrandissement employé.

5° **Projections sur écran extérieur.** — Celles-ci s'obtiennent par l'adjonction d'un petit miroir spécial se fixant au-dessus de l'objectif (fig. 12).

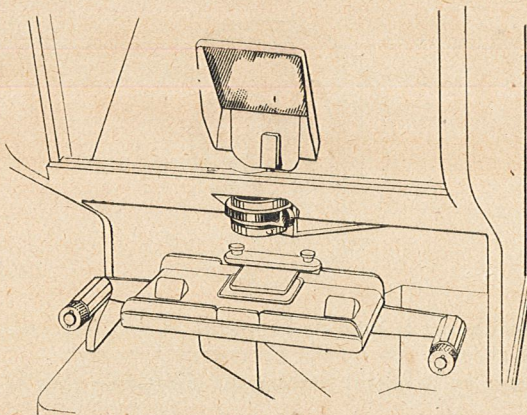


Fig. 12

Cl. 2461209

Pour adapter ce dispositif, enlever la glace sans tain (fig. 13)

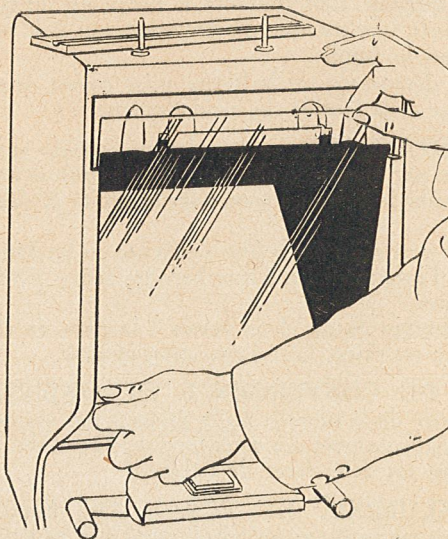


Fig. 13

Cl. 2461205

ant
tre
he.
res
ace
ou
—
ou
-ci

et fixer le miroir au-dessus de l'objectif.

Faire une mise au point de l'objectif comme indiqué précédemment.

6° **Copies des documents.** — Il est également possible de copier directement des dessins projetés en enlevant la glace et en posant sur l'écran un papier blanc. Il est alors facile de suivre le tracé du dessin à l'aide d'un crayon, en ayant soin, toutefois, de ne pas passer la main dans le faisceau lumineux. Cette possibilité d'emploi est précieuse pour les laboratoires, centres d'études et de recherches, etc.

céder

ergots
(14).

que-

e ses

gots

rois

-vis

nois

est

(5).

en

res

étés

la

en-

Le

up-

ré-

En

ole

os-

au