



**Journée Nationale de la Mission de Sauvegarde du Patrimoine Scientifique et Technique Contemporain
(PATSTEC)**

Mission « réseaux et recherches »

Mission Patrimoine, Information, Culture scientifique et technique - PICST

Conservatoire national des arts et métiers-Paris

Le 5 novembre 2020

Lieu : salle de conférences du Musée des arts et métiers

« Grands équipements, grands instruments : méthodes de collecte ? »

Ordre du Jour

09h00

Accueil des participants

09h30 – 09h45

Ouverture : Pascale Heurtel, conservatrice générale, adjointe auprès de l'Administrateur Général du Cnam pour le Patrimoine, l'information et la culture scientifique et technique-PICST.

09h45 – 10h00

Catherine Cuenca, conservatrice générale du patrimoine, cheffe de la mission « Réseaux et recherche », PICST, Cnam.

La mission nationale Patstec, points 2018-2019

10h00 – 10h30 :

Professeure Anne-Catherine Robert-Hauglustaine, directrice générale du Musée de l'Air et de l'Espace, **Marie-Laure Griffaton**, conservatrice en chef, directrice du département scientifique et des collections du MAE,

« Une révolution hors normes, la Grande Galerie du musée de l'Air et de l'Espace, enjeux de la conservation et de la mise en valeur des collections grand format »

10h30 - 12h30 : Table ronde : « Grands équipements, grands instruments : méthodes de collecte ».

Serge Thomas, responsable « Infrastructure et services techniques », Cité des Télécoms, Pleumeur-Bodou, **Julie Priser**, assistante de collections scientifiques, Mission Patstec Bretagne, université de Rennes 1, Mission Patstec Hauts-de-France,

« Le radôme dans l'histoire des télécommunications, un projet faramineux »

Gérard Chouteau, responsable du patrimoine scientifique et technique contemporain, Aconit, Grenoble, **Xavier Hiron**, chargé des collections Aconit, mission Patstec Rhône-Alpes Sud Académie de Grenoble,

« Des aimants pour des champs magnétiques record »

Anne-Sophie Rozay, cheffe de projet Résitech et de la Mission Patstec Normandie, INSA Rouen Normandie,

« Sauvegarde d'un grand instrument : le GANIL (Grand Accélérateur National d'Ions Lourds), quels enjeux, quelles perspectives ? »

Nicolas Claire, professeur des universités et vice-président délégué Culture scientifique et recherche, Aix-Marseille université, mission Patstec Paca

Guy Willermoz, responsable CSTI pour le CEA de Cadarache,

« Inventorier le patrimoine scientifique au CEA Cadarache, objectifs et difficultés »

Jean-Pierre Launay, professeur émérite à l'université Toulouse III et à l'Institut universitaire de France, ancien directeur du Centre d'Élaboration de matériaux et d'études structurales (CEMES/CNRS),

Sandrine Tomezak, chargée de l'inventaire et de la valorisation de la mission Patstec à l'université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées, mission Patstec Occitanie- Languedoc-Roussillon,

« L'histoire de la microscopie électronique à Toulouse ou comment la Boule de Ranguel a conquis le cœur des toulousains »

12h30 - 14h00 : Déjeuner libre

14h00 – 15h00 :

Florent Laroche, enseignant-chercheur maître de conférences HDR, laboratoire LS2N (UMR CNRS 6004), École Centrale de Nantes,

Sylvain Laubé, enseignant-chercheur, maître de conférences, Centre François Viète (EA 1161), UBO Brest,

« Sauvegarde du patrimoine par le digital : les bonnes pratiques de la numérisation 3D à la validation en réalité virtuelle »

15h00- 15h30 :

Philippe Tomsin, maître de conférences à l'université de Liège,

« La préservation et la valorisation du patrimoine semi-mobilier. Ce qui est préconisé. Ce qui est (bien souvent) réalisé... »

15h30- 16h00 :

Tacye Phillipson, Dr. Senior curator of Science, National Museums Scotland, Edinburgh,

« Collecting for display or collecting for the future: large instruments of science at National Museums Scotland »

16h00-16h30 :

Laura Ronzon, directrice des collections et curators, Musée national des sciences et techniques Leonardo da Vinci, Milan,

« Générateur de particule, sauvegarde et restauration, valorisation »