

SIRÈNE - COMPTE-TOUR DE CAGNIARD-LATOUR

FICHE N° 6053

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

Période de fabrication : 1950-1974
Fabricant : DUCRETET et Cie
Domaines : Physique
Sous-domaines : Acoustique
Organisme : Université Blaise Pascal
Ville : Clermont-Ferrand
Modèle :
Matériaux :

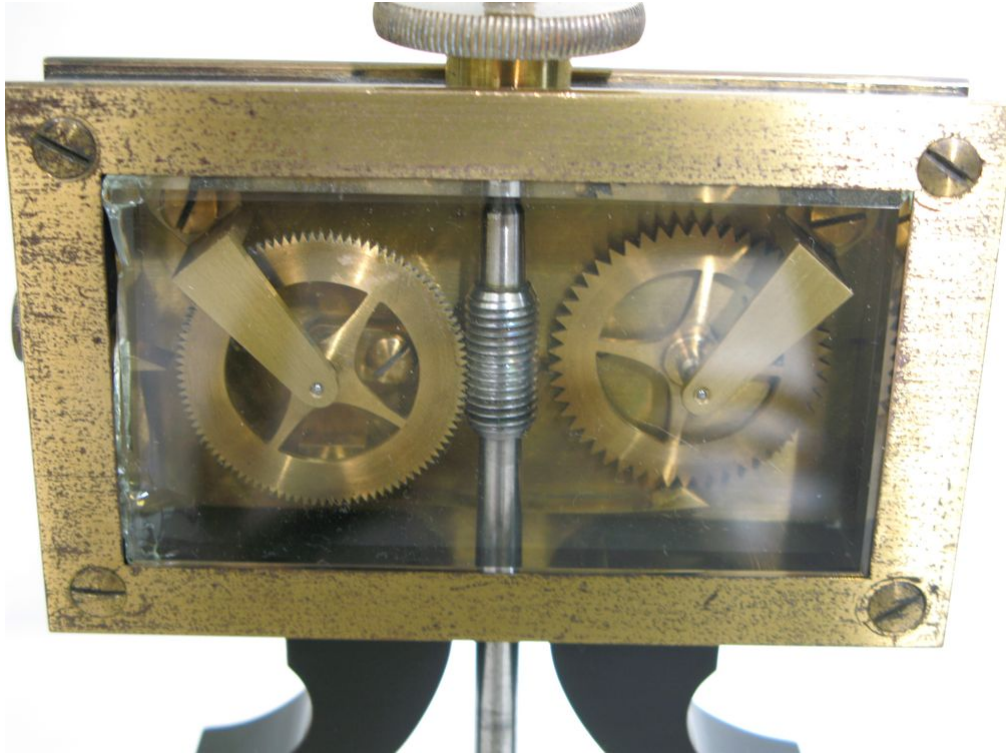
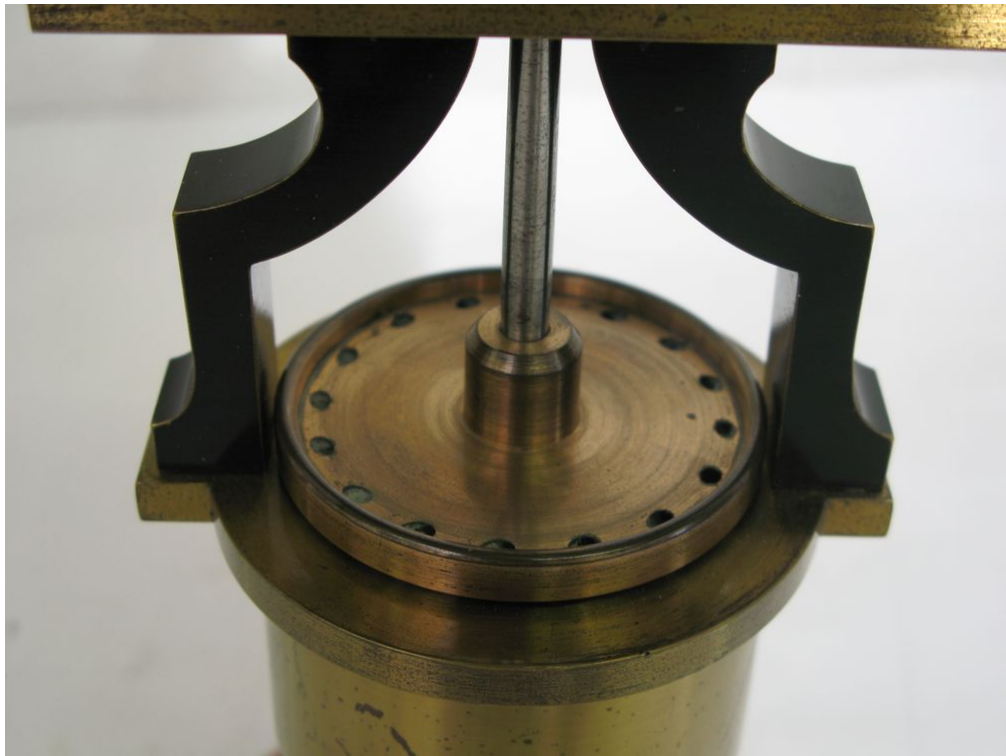
Description

La sirène - compte-tour de Cagniard-Latour Ducretet et Cie est composée de deux parties : la sirène et le compteur de tour. Dans la partie inférieure, on trouve la sirène qui repose sur un trépied. Elle est de forme cylindrique. Sur la face supérieure de ce cylindre, un disque est muni de petits trous. Ce disque est fixé au compteur de tour par une tige en laiton. Cette tige est reliée à un système d'engrenage qui permet d'identifier le nombre de tours effectués par le disque. Dans la partie supérieure, le compteur de tour et ses cadrans sont de forme rectangulaire. Sur la face antérieure, on trouve les deux cadrans : celui de gauche indique les centaines et celui de droite les unités. Sur la face postérieure, une petite vitre laisse apparaître les rouages permettant d'indiquer le nombre de tours. Sur le dessus de l'appareil se trouvent deux petites vis superposées, une troisième sur le côté du cadran permet de régler les aiguilles de celui-ci.

Utilisation

Ce système permet de mesurer la fréquence d'un son grâce à la sirène reliée au compteur de tour. A l'époque on parlait de nombre de vibrations. Il était utilisé au département de physique de l'université Blaise-Pascal.







Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Sirène - compte-tour de Cagniard-Latour (DUCRETET et Cie), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=12300>, consulté le 2026-07-26