

CADRES POUR ÉMETTEUR O.C

FICHE N° 6118

Période de fabrication : 1975-1999

Fabricant : fabricant non renseigné

Domaines : Physique

Sous-domaines : Electricité

Organisme : Université Blaise Pascal

Ville : Clermont-Ferrand

Modèle :

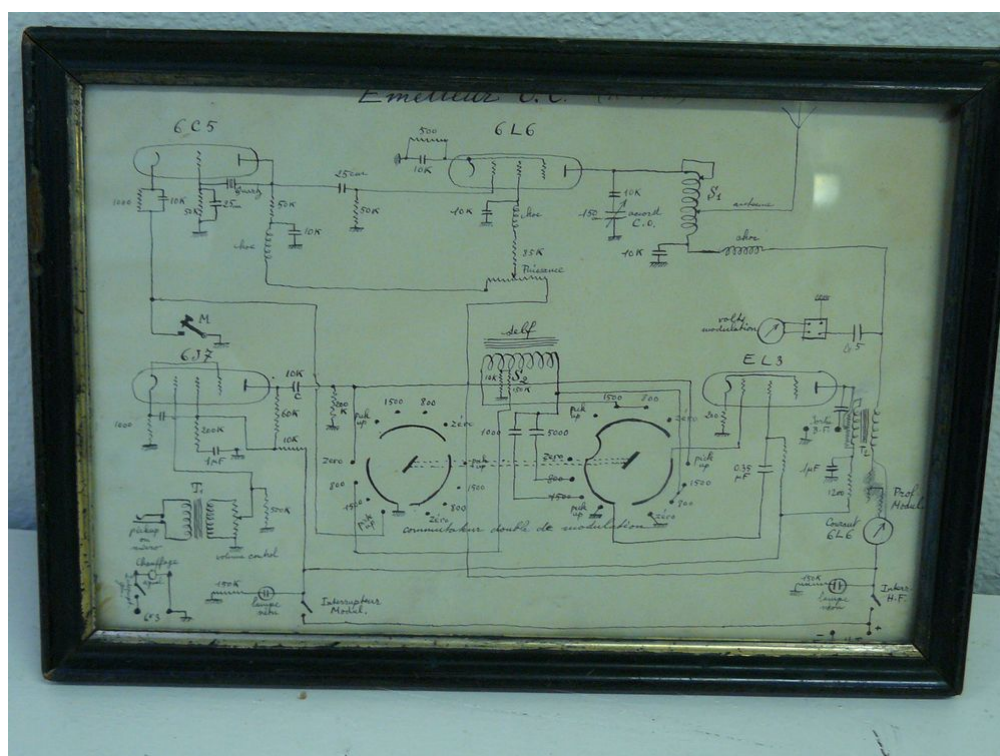
Matériaux :

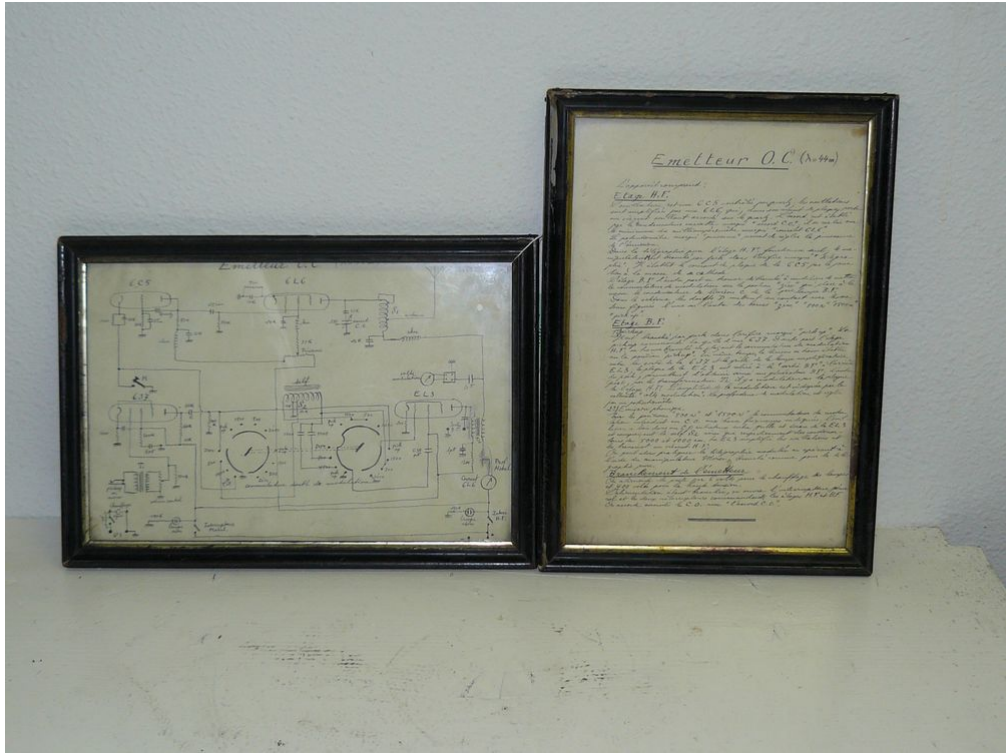
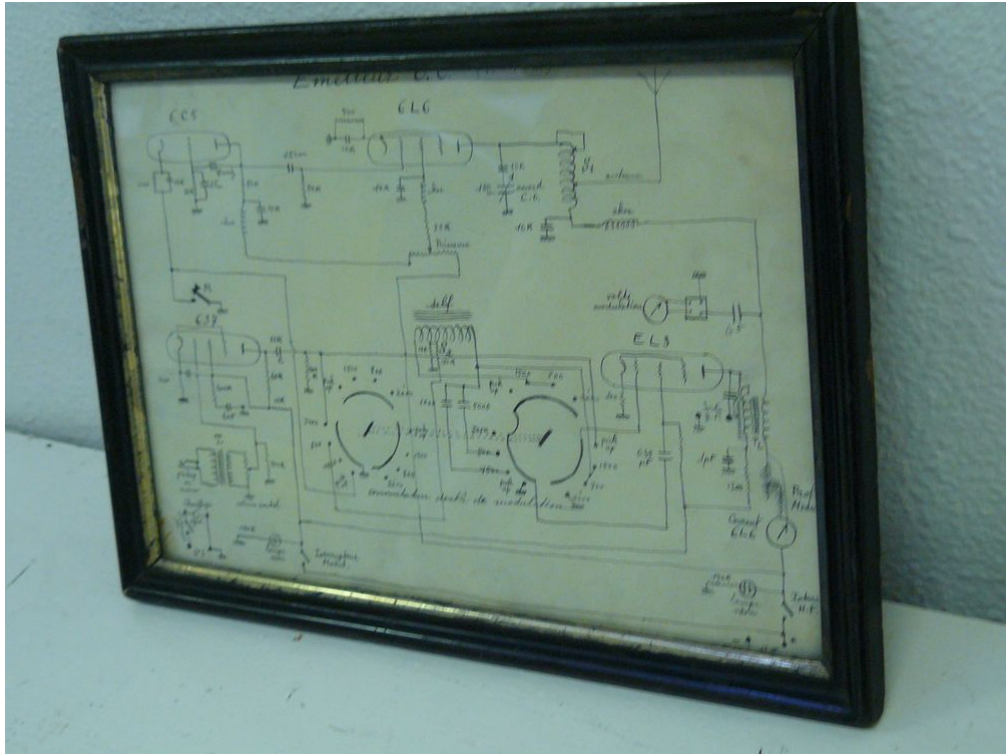
Description

Les cadres pour émetteur O.C sont de couleur noire. On a la représentation de la construction d'un circuit avec différents interrupteurs et boutons de réglages. Le deuxième cadre décrit quant à lui les différents constituants de l'émetteur ainsi que le mode d'emploi décrit par les branchements à réaliser.

Utilisation

Ils étaient utilisés par les étudiants de physique afin de leur permettre de réaliser les travaux pratiques au département de physique de l'université Blaise-Pascal.





Émetteur O.C. ($\lambda=44m$)

L'appareil comprend :

Étage H.F.

L'émission commence par une C.C.5 contrôlée par quartz, les oscillations sont amplifiées par une E.L.6, qui, dans son circuit de plaque, porte un circuit oscillant accordé sur la quartz. L'accord est établi par le condensateur variable marqué "accord C.C.", il se règle sur le minimum du multimètre ou sur le "accord C.C."

L'autoexcitation marquée "poussée", permet de régler la puissance de l'émission.

Dans la télégraphie pour l'étage H.F. fonctionne seul, le manipulateur. Mais dans le cas de la "télégraphie marquée" "télégraphie". Il établit le courant de plaque de la C.C.5 par la pression sur la manivelle de la C.C.5.

L'étage B.F. d'autre part se trouve à l'arrière de l'émission et met en commun la modulation sur la position "zéro" qui, placée à la main le condensateur de l'onde C. de la part du stage B.F. Dans le système, les deux D. mettent en contact avec les bornes "zéro" d'une ou l'autre des bornes "zéro" "500N" "1500N" "poussée".

Étage B.F.

Le "poussée" par jack dans l'oreille marquée "poussée". La "télégraphie marquée" la gèle d'une C.C.7. D'autre part l'étage H.F. se trouve à l'arrière et porte la commutateur de modulation sur la position "poussée". En même temps la tension se trouve établie sur la sortie de la C.C.7 et la grille de la lampe amplificateuse E.L.3, la plaque de la E.L.3 est reliée à la "sortie B.F.". L'onde du jack, par le transformateur T. L'onde modulateur par la plaque de l'étage H.F. L'onde de la modulation est indiquée par le multimètre "voltage modulation". La profondeur de modulation est réglée par un potentiomètre.

2) L'émission phonétique.
Sur la position "500N" et "1500N" la commutateur de modulation indique sur C.C.8, une deux fréquences indiquées. L'onde de la C.C.8 porte une C.C.9, qui porte une grille et une de la E.L.3 et indiquant la vol. B.F. ainsi que respectivement des condensateurs de 5000 et 1000 cm. La E.L.3 amplifie les oscillations et se trouve en circuit H.F.

Ce peut alors pratiquer la télégraphie modulée en opérant à l'aide du manipulateur Morse, comme pour la télégraphie pour.

Branchement de l'émission

On actionne le poste par l'onde pour le chauffage des lampes et 220 volts pour la haute tension.

L'alimentation à part branchée, on ouvre l'interrupteur "poussée" et le deux interrupteurs commandant les étages H.F. et B.F. On accorde ensuite le C.C.8 avec "accord C.C."

Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Cadres pour émetteur O.C (fabricant non renseigné), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=12365>, consulté le 2025-12-05