

CADRES POUR ÉMETTEUR O.C

FICHE N° 6118

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

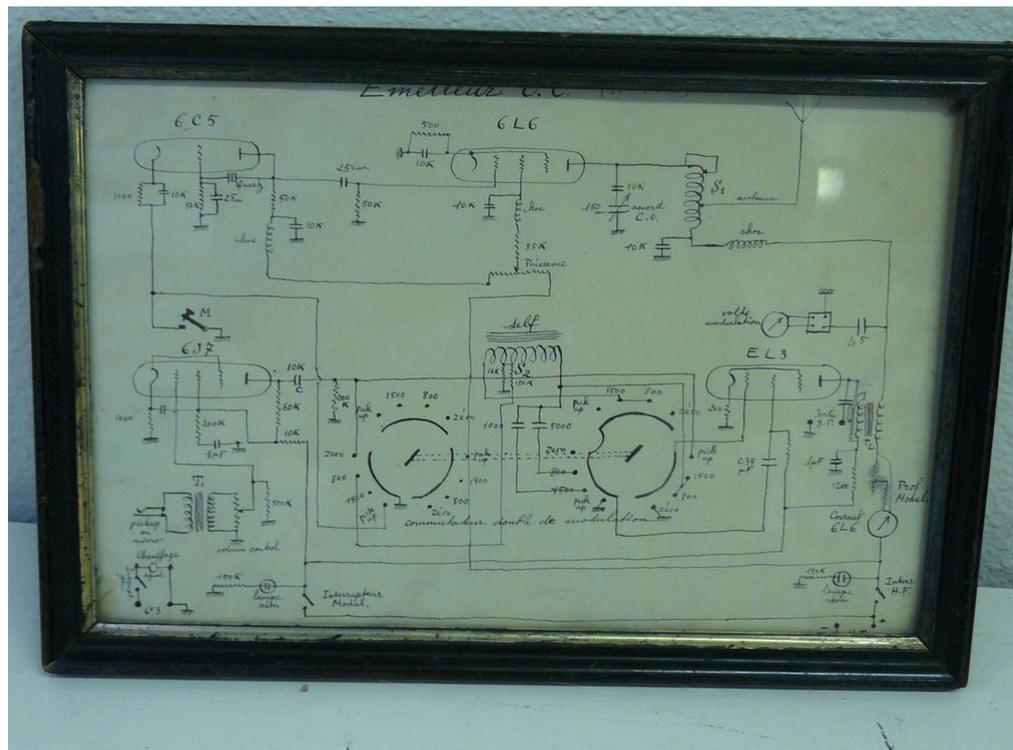
Période de fabrication : 1975-1999
Fabricant : fabricant non renseigné
Domaines : Physique
Sous-domaines : Electricité
Organisme : Université Blaise Pascal
Ville : Clermont-Ferrand
Modèle :
Matériaux :

Description

Les cadres pour émetteur O.C sont de couleur noire. On a la représentation de la construction d'un circuit avec différents interrupteurs et boutons de réglages. Le deuxième cadre décrit quant à lui les différents constituants de l'émetteur ainsi que le mode d'emploi décrit par les branchements à réaliser.

Utilisation

Ils étaient utilisés par les étudiants de physique afin de leur permettre de réaliser les travaux pratiques au département de physique de l'université Blaise-Pascal.



Émetteur O. C. ($\lambda = 44m$)

L'appareil comprend :

Étage H.F.

L'émission here est une C.C.5. contrôlée par quartz, les oscillations sont amplifiées par une E.L.6, qui, dans son circuit de plaque, porte un circuit oscillant accordé sur le quartz. Le circuit est stabilisé par le condensateur variable marqué "accord C.C.", il se règle sur le maximum du millivoltmètre marqué "circuit E.L.6".
Le potentiomètre marqué "puissance", permet de régler la puissance de l'émission.

Dans la télégraphie pour l'étage H.F. fonctionne seul, le manipulateur "Mél. Braché" par push dans "Circuit marqué" "télégraphie". Il stabilise le courant de plaque de la C.C.5 par la pression à la masse de a.c. mode.

L'étage B.F. d'antenne part en "mode" à condition de mettre le commutateur de modulation sur la position "zéro" qui place à la masse le condensateur de liaison C. de la porte haute B.F.
Dans le système, les contacts D. mettent en contact avec les bornes "zéro" "500 N" "1500 N" "arrêt".

Étage B.F.

Le "push" "Braché" par push dans "Circuit marqué" "push 19". Le "push" commande la grille d'une C.J.7. Dans le part l'étage H.F. le "Circuit marqué" est réglé sur le commutateur de modulation sur la position "push". En même temps le bouton se trouve réglé sur la grille de la C.J.7 et la grille de la lampe amplificateuse entre la grille de la C.J.7 et la grille de la lampe amplificateuse E.L.3, la plaque de la E.L.3 est reliée à la "cathode B.F.". Le "push" permet aussi d'obtenir ainsi une polarisation B.F. d'antenne par la transformation T. L'ajustement de la modulation par la plaque de l'étage H.F. L'ajustement de la modulation est réglé par le potentiomètre "vitesse modulation". La profondeur de modulation est réglée par un potentiomètre.

2) Circuit phonétique.
Sur la porte "500 N" et "1500 N" le commutateur de modulation agit sur un C.O. aux deux fréquences indiquées. Ce C.O. agit sur un C.P. enchaîné avec la grille et écran de la E.L.3 et commande le volt B.F. ainsi que respectivement des condensateurs de 5000 et 1000 cm. La E.L.3 amplifie les oscillations et se trouve en circuit H.F.

Ce peut alors pratiquer la télégraphie modérée en opérant à l'aide du manipulateur "Mél. Braché" comme pour la télégraphie pour.

Branchement de l'antenne

On a prévu un poste par l'ordre pour le chauffage de la lampe et 200 volts pour la haute tension.
L'alimentation à part branchée, on ouvre l'interrupteur "arrêt" et le dans un interrupteur commandant les étages H.F. et B.F. On accorde ensuite le C.O. avec "l'accord C.O."

Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Cadres pour émetteur O.C (fabricant non renseigné), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=12365>, consulté le 2025-12-05