

EPISCOPE

FICHE N° 6261

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

Période de fabrication : 1925-1949
Fabricant : G. Massiot et Cie
Domaines : Biologie
Sous-domaines : Biologie animale
Organisme : Université Blaise Pascal
Ville : Clermont-Ferrand
Modèle :
Matériaux :

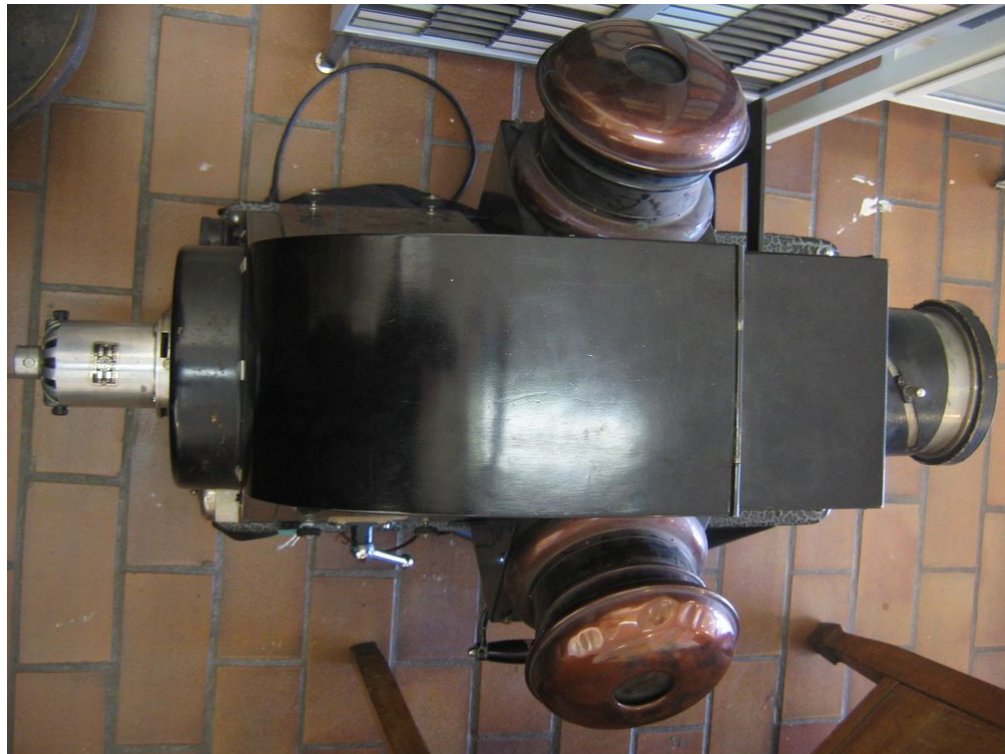
Description

L'épiscopes G. Massiot et Cie est composé de quatre pieds. Les deux de devant règlent la hauteur de l'appareil. Deux objectifs, l'un doré, conique et long; l'autre plus court avec un couvercle en cuir, se trouvent à l'avant de l'appareil, l'un au-dessus de l'autre. Sur les côtés, deux cylindres en cuivre avec couvercle contiennent chacun une ampoule reliée à un fil électrique. A l'intérieur de la machine, se trouve une ampoule dont la distance à l'objectif se règle à l'aide d'une manette. A l'arrière, deux interrupteurs ; l'un éteint les ampoules, l'autre la machine. De chaque côté, deux trappes sont fermées à l'aide de vis. Sous la machine, un levier terminé par un tampon circulaire permet de fermer un orifice. Cinq lentilles complètent l'appareil (une derrière chaque ampoule et une derrière chaque objectif). Les cylindres de cuivre et l'objectif doré sont placés sur des trappes. Derrière le premier objectif, une partie coulisse et permet de placer des cadres pour porter des plaques de photo en verre (8 1/2 x10 - Radiguet et Massiot). Dans la machine, une ampoule contient un liquide argenté.

Utilisation

L'épiscopes, appareil optique pour la projection par réflexion, était utilisé pour l'enseignement de la zoologie à l'Université Blaise-Pascal, pour projeter des schémas réalisés sur des plaques de verre. C'est l'ancêtre du vidéoprojecteur.









Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Episcopo (G. Massiot et Cie),
<https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=12486>, consulté le 2026-07-26