

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

PLAQUE DE VERRE STÉRÉOSCOPIQUE

FICHE N° 272

Période de fabrication : 1875-1899

Fabricant : Inconnu

Domaines : Physique

Sous-domaines : Optique

Organisme : Université de Lille

Ville : Villeneuve d'Ascq

Modèle :

Matériaux : Verre

Description

Cette plaque de verre représente deux fois la Porte de Paris à Lille, avec les tracés du tramway et deux personnes au premier plan.

Le stéréoscope permet d'obtenir une seule image en relief à partir des deux images. Avec cet appareil, l'œil gauche, de celui qui regarde, ne voit que l'image de gauche et l'œil droit uniquement l'image de droite. Le cerveau opère alors une superposition, par le mécanisme de la fusion binoculaire, qui donne le relief à partir de deux images planes.

Utilisation

L'Institut de physique de Lille s'est intéressé très tôt au phénomène de stéréoscopie et l'a montré dans ses travaux pratiques d'optique. Ces photographies, sous forme de diapositives, pouvaient être visualisées à l'unité, à l'aide d'un chargeur dans le stéréoscope.



Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Plaque de verre stéréoscopique (Inconnu), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=16775>, consulté le 2026-07-29