

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

GRAND APPAREIL POUR L'ÉTUDE DES MOUVEMENTS VIBRATOIRES PAR LA MÉTHODE STROBOSCOPIQUE

FICHE N° 347

Période de fabrication : 1875-1899

Fabricant : Rudolph Koenig Paris ; Karl Rudolph Koenig

Domaines : Physique

Sous-domaines : Acoustique

Organisme : Musée d'Histoire naturelle de Lille

Ville : Lille

Modèle :

Matériaux : Fer, Acier, Laiton, Cuivre, Fonte

Description

Sur un support en métal est fixé un diapason variable grâce à des poids qui peuvent se déplacer le long des branches du diapason. Les branches sont graduées de 92 à 109 v. s. de 1 en 1. La marque Sol-1 est inscrite sur le diapason.

Le diapason est entretenu électriquement par un système d'électroaimant situé au milieu des deux branches. Normalement, un écran devrait être fixé au bout des branches du diapason, et suivre ses mouvements. L'observation d'un phénomène en mouvement au travers d'un écran lui-même en vibration permet à l'oeil d'isoler, de décomposer, les différentes phases de ce mouvement et de mieux le comprendre.

Utilisation

Cet appareil était utilisé à l'Institut de Physique de Lille. En acoustique, ce dispositif est utilisé pour l'étude des cordes vibrantes par exemple. Acquis par l'Institut de physique de Lille, cet appareil a été mis en dépôt en 1967 au musée industriel, agricole et commercial de Lille puis a intégré les collections de sciences et techniques du musée d'Histoire naturelle de Lille.



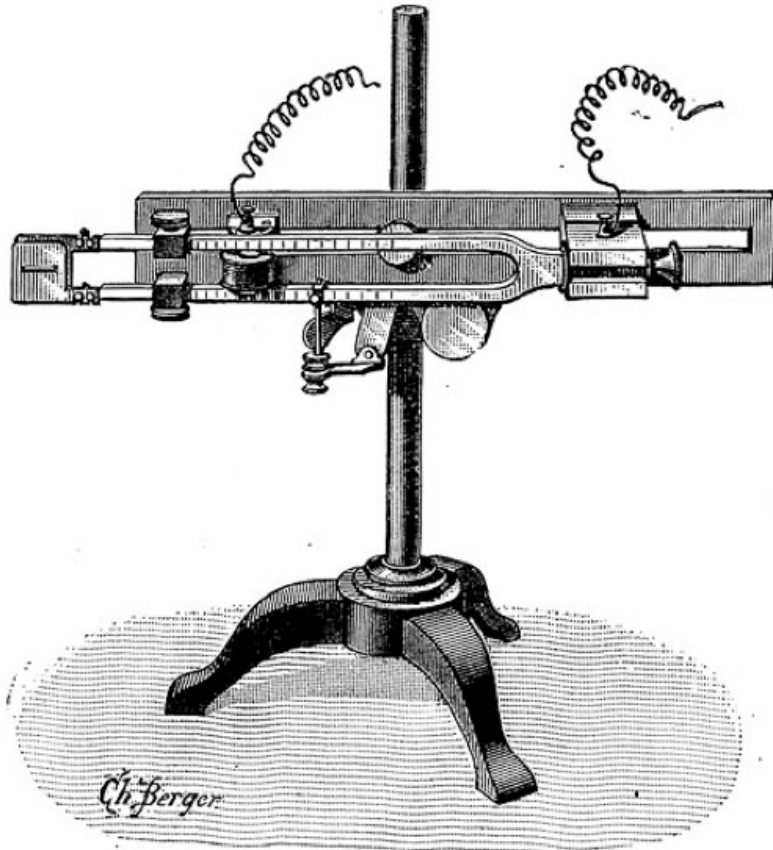


Fig. 124 ($b. = 0^{\text{m}},60$) (N° 253).

Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Grand appareil pour l'étude des mouvements vibratoires par la méthode stroboscopique (Rudolph Koenig Paris ; Karl Rudolph Koenig), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=16850>, consulté le 2026-07-29