

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

MIROIR ROTATIF

FICHE N° 358

Période de fabrication : 1875-1899

Fabricant : Rudolph Koenig Paris ; Karl Rudolph Koenig

Domaines : Physique

Sous-domaines : Acoustique

Organisme : Musée d'Histoire naturelle de Lille

Ville : Lille

Modèle :

Matériaux : Bois, Métal, Laiton, Verre

Description

Quatre panneaux de miroir sont fixés sur une caisse qui tourne autour d'un axe. La rotation de la caisse s'effectue via une manivelle qui transmet le mouvement via des rouages. Le miroir rotatif est associé à divers appareils à flamme manométrique. L'observation de la flamme en réflexion dans le miroir permet de voir linéairement les variations temporelles de la flamme. Le support sur lequel est fixée une caisse en bois, où sont situés les miroirs, est en métal. Les mécanismes de mouvement sont en laiton.

Utilisation

Des leçons d'acoustique étaient donnés à la Faculté des sciences de Lille. Alfred Terquem, professeur d'acoustique, occupe la Chaire de physique de la Faculté des sciences de Lille de 1872 à 1887, année de son décès.

Acquis par l'Institut de physique de Lille, cet appareil a été mis en dépôt en 1967 au musée industriel, agricole et commercial de Lille puis a intégré les collections de sciences et techniques du musée d'Histoire naturelle de Lille.



Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Miroir rotatif (Rudolph Koenig Paris ; Karl Rudolph Koenig), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=16861>, consulté le 2026-07-29