

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

MODÈLES CRISTALLOGRAPHIQUES

FICHE N° 3851

Période de fabrication : 1875-1899

Fabricant : Inconnu

Domaines : Géologie

Sous-domaines : Minéralogie

Organisme : Université de Lille, Sciences et technologies

Ville : Villeneuve d'Ascq

Modèle :

Matériaux :

Description

Ces modèles cristallographiques en bois, petits modèles, sont peints à la main. Chaque facette a une couleur et porte parfois une inscription.

Ces modèles cristallographiques sont représentatifs du système cristallin rhomboédrique, caractérisé par un axe de rotation d'ordre trois comme élément de symétrie.

Utilisation

Ces modèles cristallins pédagogiques ont été acquis par Jules Gosselet et Charles Barrois à la fin du XIXe siècle afin d'être utilisés dans le cadre des cours de cristallographie de la Chaire de géologie et minéralogie de Lille. Les modèles cristallographiques ont été peints par les préparateurs et garçons du musée d'histoire naturelle de Lille, qui contribuaient ainsi au service de géologie.





Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Modèles cristallographiques (Inconnu), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=17257>, consulté le 2026-07-29