

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

ELECTRODIAPASON POUR FIGURES DE LISSAJOUS

FICHE N° 4319

Période de fabrication : 1875-1899

Fabricant : (Inconnu)

Domaines : Physique

Sous-domaines : Acoustique

Organisme : Université de Franche-Comté

Ville : Besançon

Modèle :

Matériaux : Fer

Description

Cet électrodiapason, de fabrication inconnue, est composé d'un diapason simple (gradué de 0 à 28) posé sur vis calante en laiton. A l'arrière de ce dernier, un rail métallique verticale, composé de plusieurs mollettes de réglage en laiton, possède aussi une bobine de cuivre (électro-aimant) et deux fils électriques reliés aux bornes. Celle-ci, placée perpendiculairement au rail vient se positionner au centre des deux branches du diapason. La bobine est reliée au rail par une borne à un système de ressort. Un système d'accrochage, placé à l'extrémité du rail, permet de positionner le diapason sur une colonne.

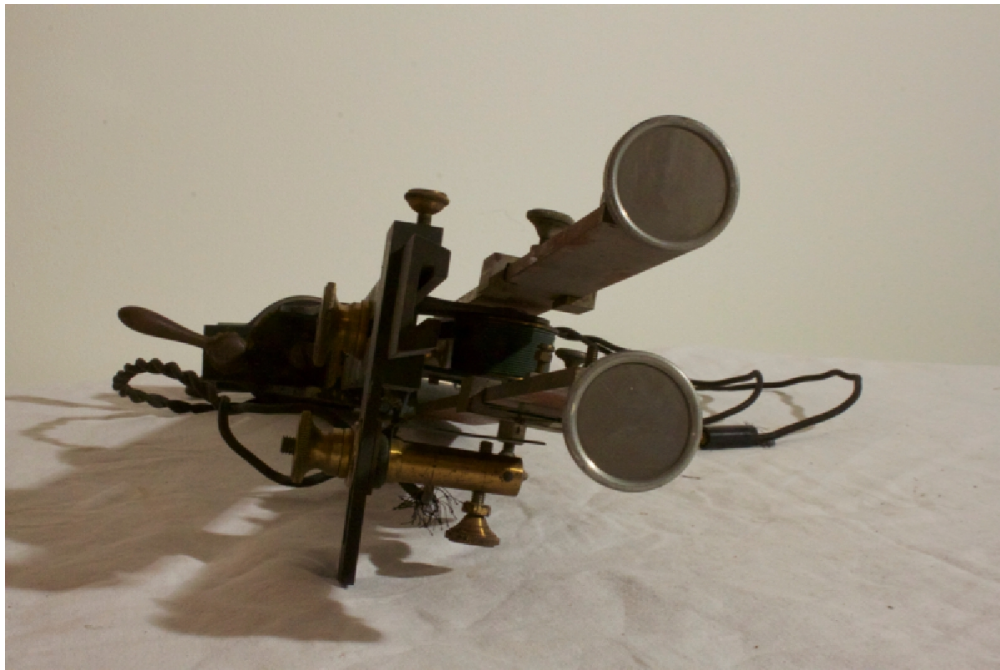
La bobine est aussi directement reliée à une pile. Une fois que la pile est branchée, l'électro-aimant se charge et vient attirer les branches du diapason. Ce système permet d'entretenir électriquement les vibrations du diapason.

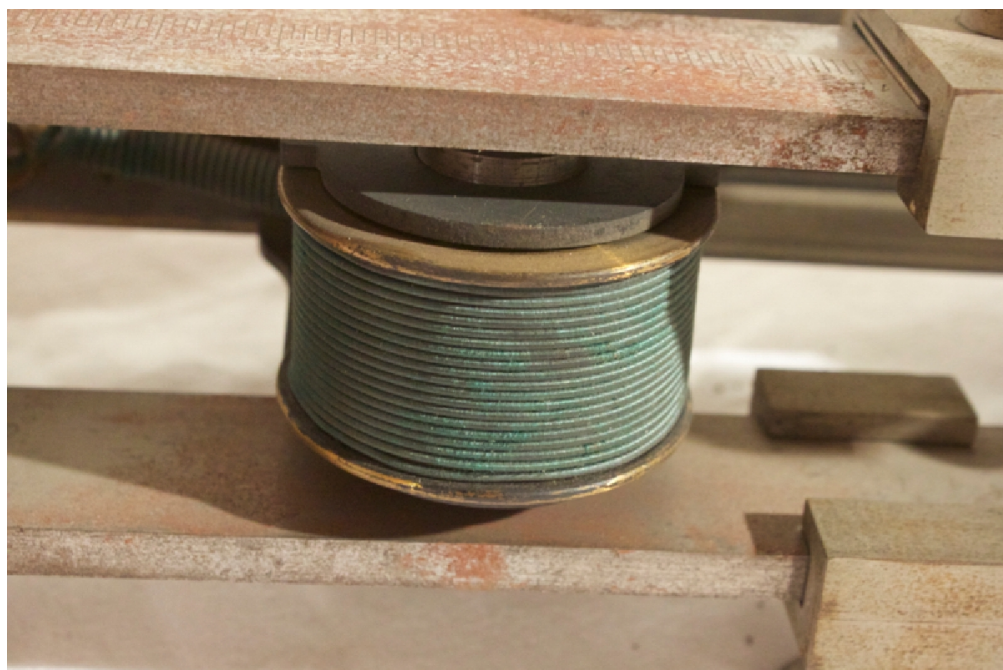
Des miroirs ronds sont ici placés aux deux extrémités des branches du diapason. Grâce à une source lumineuse directement projetée sur ces miroirs, il est possible de percevoir les vibrations du diapason via un phénomène optique: les figures de Lissajous.

Utilisation

Cet électrodiapason était utilisé dans le cadre de la recherche et de l'enseignement au laboratoire de physique de l'Université de Besançon.







Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Electrodiapason pour figures de Lissajous ((Inconnu)), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=19056>, consulté le 2026-07-30