

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

DISCOGRAPHE-MAGNÉTOGRAPHE

FICHE N° 3645

Période de fabrication : 1925-1949

Fabricant : L. Dauphin ; L. Dauphin ; L. Dauphin

Domaines : Informatique et Communication

Sous-domaines : Télécommunication

Organisme : Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine

Ville : Pessac

Modèle :

Matériaux : Fonte, Composants électriques

Description

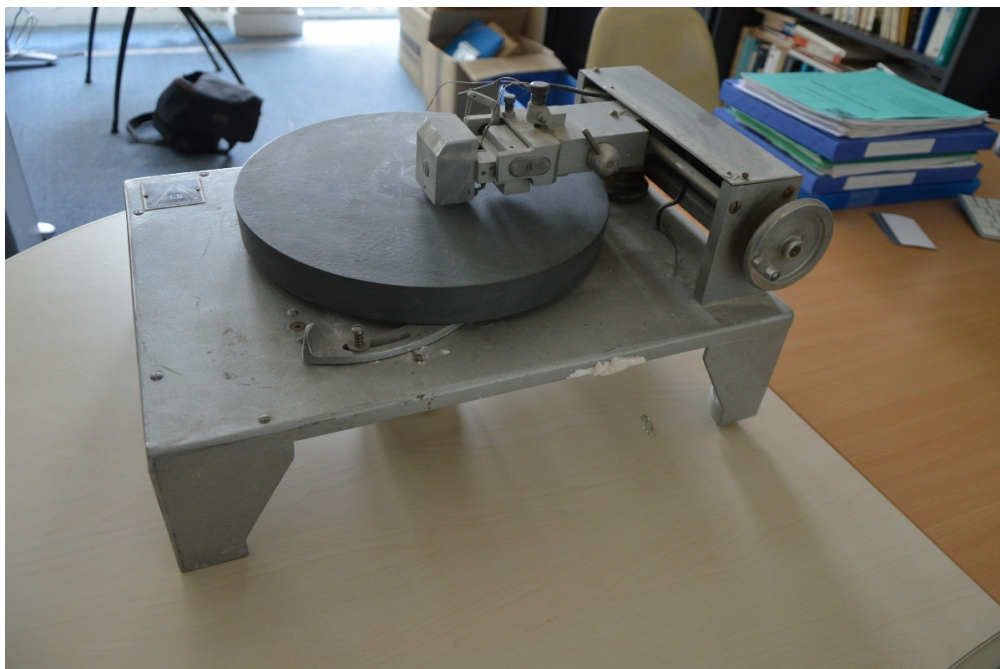
Ce discographe-magnétographe présente une base en fonte, sur laquelle se trouve une platine pouvant accueillir un disque magnétique. Au dessus de cette platine rotative se trouve un bras fixé sur un axe tangent à la platine. Le bras, fixe dans sa longueur, peut donc se déplacer uniquement latéralement. La tête d'écriture se déplacera donc sur le rayon de la platine. Cette tête permet d'écrire des disques magnétiques, enregistrant ainsi du son capté par un microphone à brancher via deux câbles sortant de la tête d'écriture. La platine est entraînée par un moteur électrique situé sous l'appareil.

Utilisation

Ce discographe-magnétographe était utilisé, dans les années 50, par la radio de la faculté de Lettres de Bordeaux, créée par Robert Escarpit, gérée ensuite par le département de télé-enseignement. Il servait à enregistrer des cours télédiffusés sur les ondes de Radio France (cours spécifiquement conçus pour ces émissions).







Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Discographe-magnétographe (L. Dauphin ; L. Dauphin ; L. Dauphin), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=23267>, consulté le 2026-07-29