

BOUCHE ARTIFICIELLE POUR CLARINETTE

FICHE N° 301

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

Période de fabrication : 2000-2024

Fabricant : Laboratoire de Mécanique et d'Acoustique d'Aix-Marseille Université

Domaines : Physique

Sous-domaines : Acoustique

Organisme : Laboratoire de Mécanique et d'Acoustique d'Aix-Marseille Université

Ville : Marseille

Modèle : Unique

Matériaux :

Description

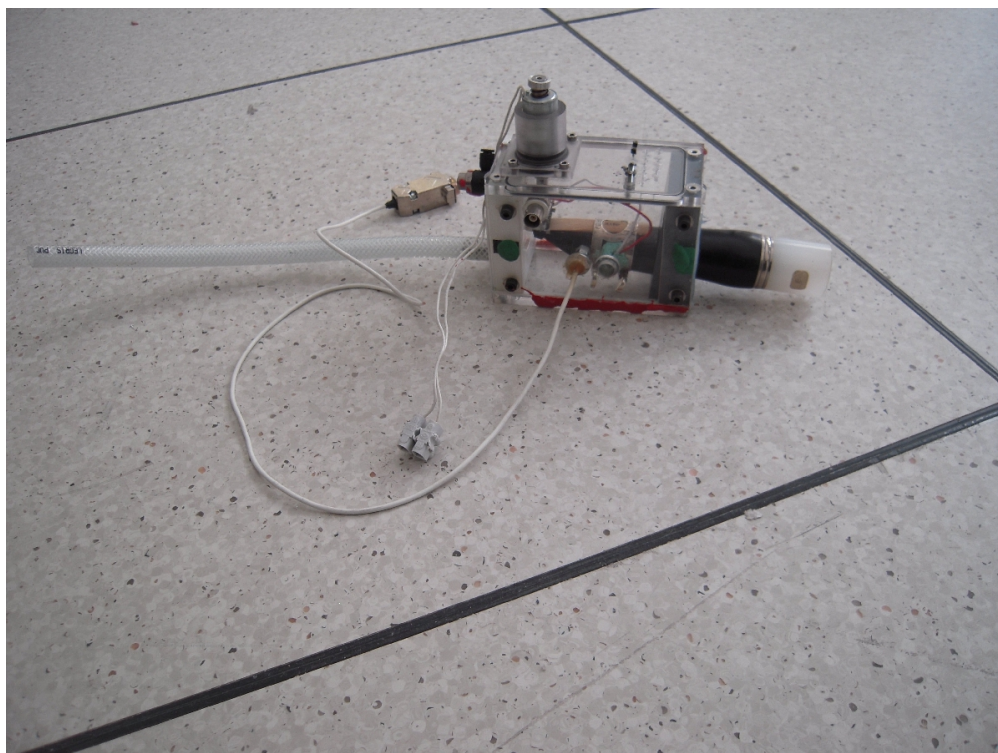
Cette bouche artificielle permet de faire jouer une clarinette sans instrumentiste de manière répétable et contrôlable pour tous les paramètres de jeux. L'objet sert à étudier la production du son et à caractériser certains instruments.

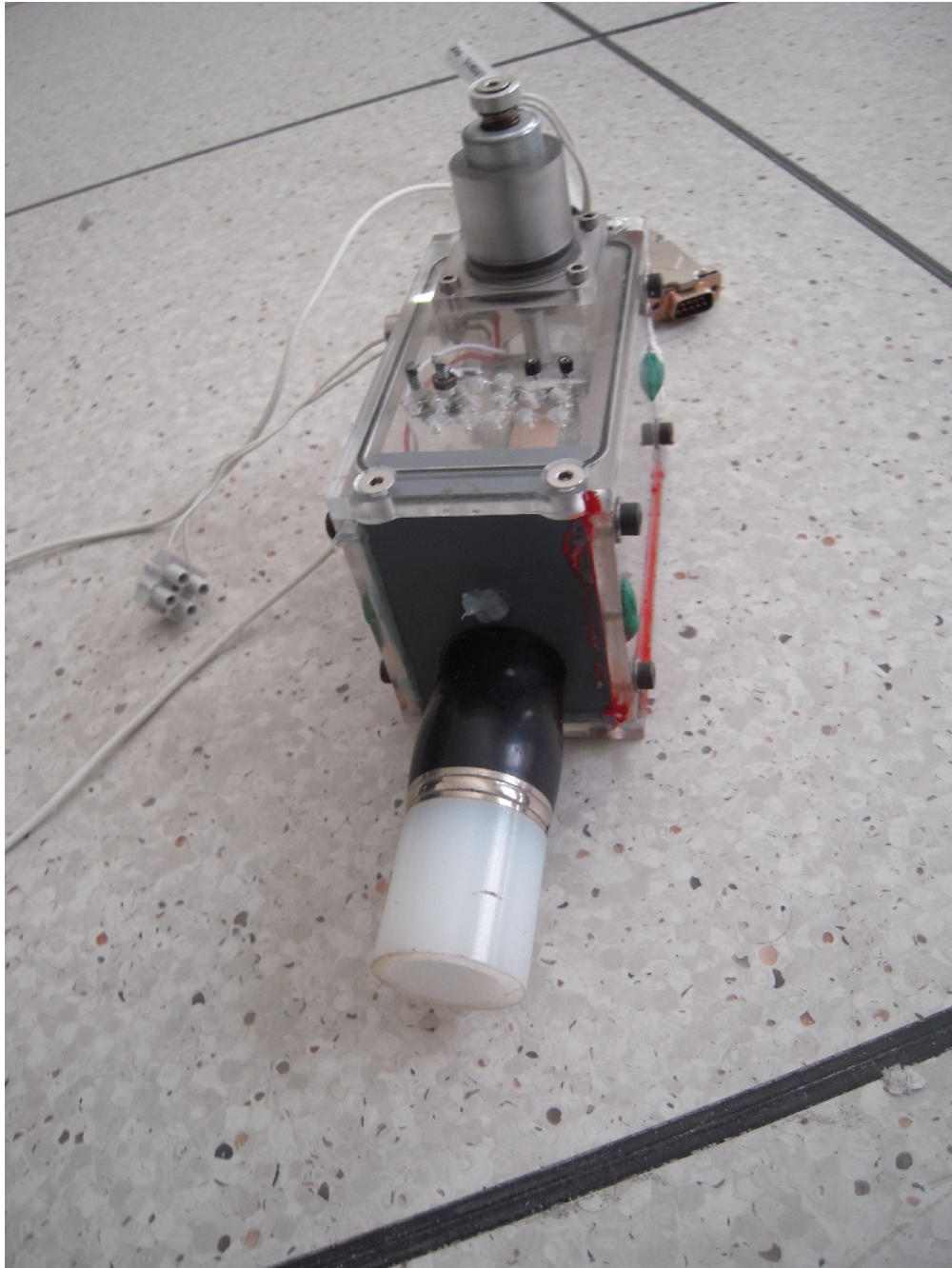
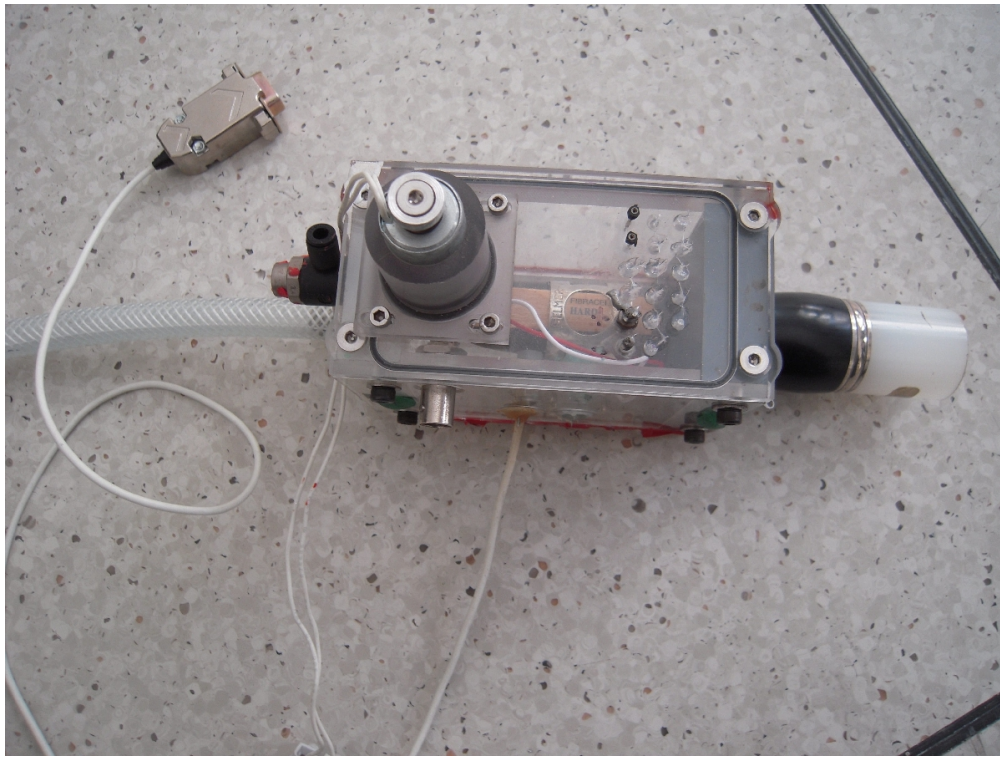
La bouche est une cavité remplie d'air et la lèvre en contact avec l'anche est constituée de mousse saturée de glycérine. C'est un ensemble parallélépipède en PVC usiné par le laboratoire. Elle est raccordée à un réseau d'air comprimé.

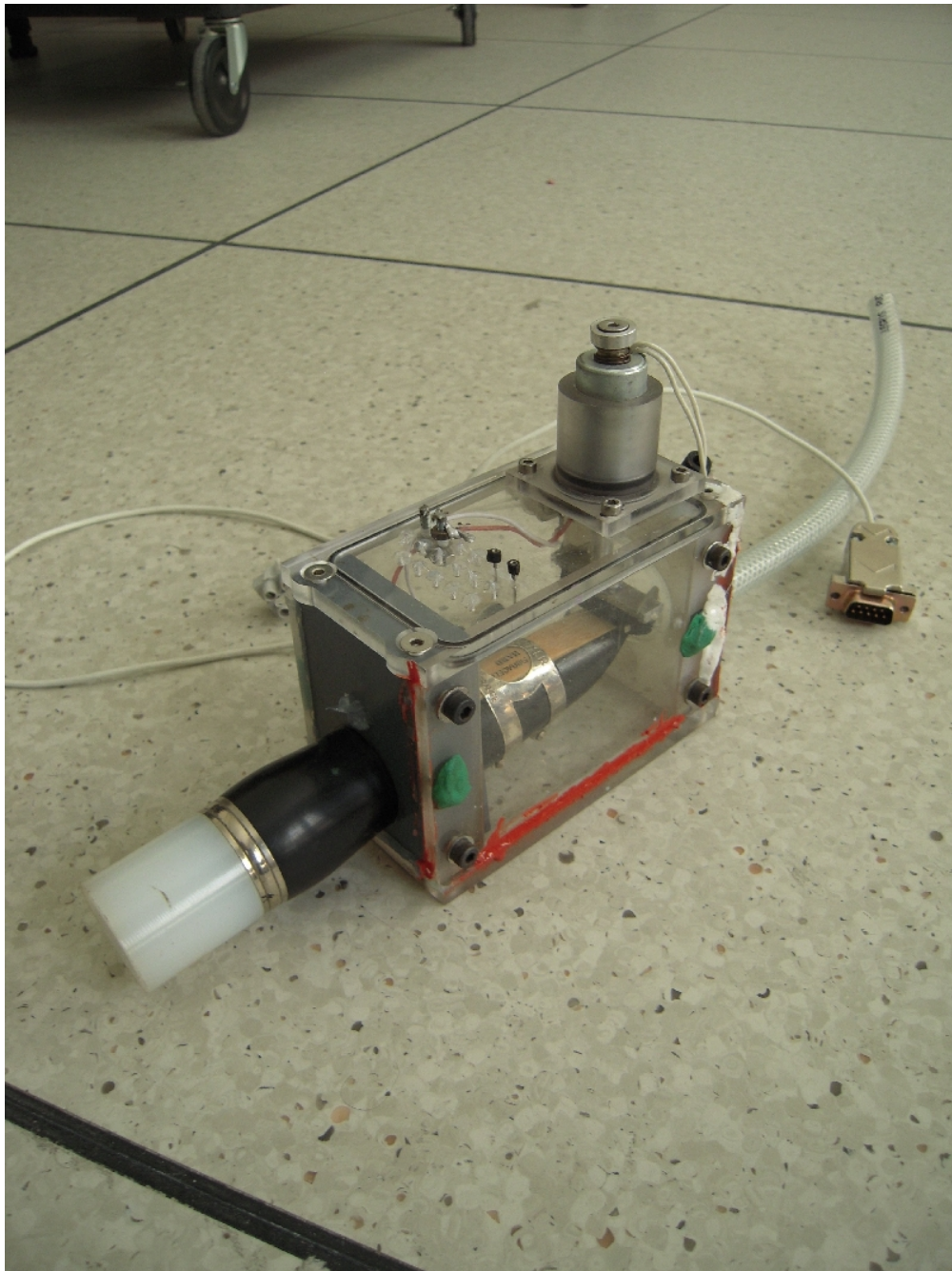
L'expérimentateur contrôle techniquement les paramètres de pression d'air et de force d'appui de la lèvre sur l'anche.

Utilisation

L'objet est utilisé par le LMA.







Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Bouche artificielle pour clarinette (Laboratoire de Mécanique et d'Acoustique d'Aix-Marseille Université),
<https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=24446>, consulté le 2026-07-29