

ARMOIRE SÈCHEUSE POUR PELLICULES PHOTOS

FICHE N° 504

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

Période de fabrication : 1950-1974

Fabricant : Kolen & Delhumeau ; Kolen & Delhumeau ; Kolen & Delhumeau

Domaines : Physique, Sciences humaines et sociales

Sous-domaines : Electricité

Organisme : Maison méditerranéenne des sciences de l'homme (MMSH).

Ville : Aix-en-Provence

Modèle : PRADO

Matériaux :

Description

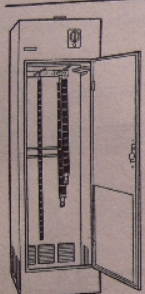
La sècheuse de pellicules photos modèle PRADO, fabriquée par Kolen & Delhumeau sert à sécher les films argentiques. La sècheuse de couleur verte métallisée présente une porte qui s'ouvre à l'avant pour recevoir jusqu'à 50 pellicules photos. Elle fonctionne avec un filtre à poussières, un chauffage, un filtre de protection, un support de cadres, un courant d'air chaud, une sortie de l'air humide et une cuvette. Grâce à un brassage vigoureux d'air préalablement filtré qui entre dans la cabine, au moyen de ventilateurs, il est possible d'élever la température jusqu'à 40°C. Suivant la conception de l'appareil, le ou les ventilateurs peuvent être placés à la partie supérieure ou à la partie inférieure de la cabine, ce qui détermine le courant d'air chaud à mouvement ascendant ou à refoulement descendant. L'accrochage des films s'effectue sur des tringles amovibles disposées à des hauteurs diverses, et qui sont parfois munies de pinces coulissantes.

Utilisation

L'objet est utilisé pour des fouilles archéologiques sous marine en Méditerranée.



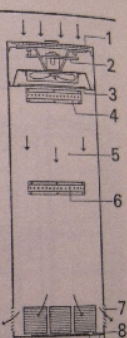




Cabine de séchage pour pellicules

Séchoir Kindermann 50 (jusqu'à 50 pellicules en bande).

1. Filtre à poussières.
2. Chauffage.
3. Grille de protection.
4. Support des cadres.
5. Courant d'air chaud.
6. Support des cadres.
7. Sortie de l'air humide.
8. Cuvette.



LA

En possession pour comprendre différents bains vir à bon esc

Le choix d'un considérations

CHOIX

Bien qu'une révélateurs d

- Le révélateur respecter par fournir une
- Le choix agrandi (av

Dans ce but de tirage ch tion d'imag

- Le révélateur Pour le train d'un révélateur exigeant, en complète. Contraintes les

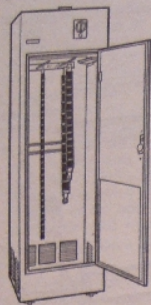
mettre un séchage en profondeur de la gélatine, d'où une rapidité et une uniformité nettement accrues de l'opération.

Grâce à un brassage vigoureux de l'air préalablement filtré qui entre dans la cabine, au moyen de ventilateurs, on peut élever la température jusqu'à 40 °C. Suivant la conception de l'appareil, le ou les ventilateurs peuvent être placés à la partie supérieure ou à la partie inférieure de la cabine, ce qui détermine un courant d'air chaud à mouvement ascendant ou à refoulement descendant.

L'accrochage des films s'effectue sur des tringles amovibles disposées à des hauteurs diverses, et qui sont parfois munies de pinces coulissantes.

Dans les machines de traitement continu à transport de films sur rouleaux (type « Kodak Versamat » ou Pakorol) le séchage s'effectue, tandis que les films sont essorés entre des cylindres caoutchoutés, à l'aide d'un thermostat.

Cabine de séchage pour pellicules



Séchoir Kindermann 50
(jusqu'à 50 pellicules
ou bandes).

1. Filtre à poussières.
2. Chauffage.
3. Grille de protection.
4. Support des cadres.
5. Courant d'air chaud.
6. Support des cadres.
7. Sortie de l'air humide.
8. Cuvette.



mettre un séchage en profondeur de la gélatine, d'où une rapidité et une uniformité nettement accrues de l'opération.

Grâce à un brassage vigoureux de l'air préalablement filtré qui entre dans la cabine, au moyen de ventilateurs, on peut élever la température jusqu'à 40 °C. Suivant la conception de l'appareil, le ou les ventilateurs peuvent être placés à la partie supérieure ou à la partie inférieure de la cabine, ce qui détermine un courant d'air chaud à mouvement ascendant ou à reflux descendant.

L'accrochage des films s'effectue sur des *tringles amovibles* disposées à des hauteurs diverses, et qui sont parfois munies de pinces coulissantes.

Dans les machines de traitement continu à *transport de films sur rouleaux* (type « Kodak Versamat » ou Pakorol) le séchage s'effectue, tandis que les films sont essorés entre des cylindres caoutchoutés, au moyen d'*air chaud à circulation forcée*, la température de l'enceinte étant constamment contrôlée à l'aide d'un thermostat.

Dans ces conditions, un séchage impeccable, sans risque de traînées ou d'irrégularités sur les clichés est obtenu en 1 ou 2 mn au maximum.

LE SÉCHAGE ULTRA-RAPIDE

Plusieurs procédés permettent d'accélérer notablement la vitesse de séchage des négatifs.

Une méthode classique consiste à plonger les clichés dans une solution d'*alcool dénaturé* à 80 % pendant 3 mn, puis, après essorage, à les exposer à un courant d'air chaud, qui évapore l'alcool absorbé par la gélatine en 1 ou 2 mn.

En utilisant certains produits éminemment avides d'eau, comme le *carbonate de potassium*, on obtient un séchage très rapide des négatifs.

Tremper les films, durant 2 à 3 mn dans une solution saturée de ce sel, soit, à 20 °C :

Carbonate de potassium	820 g
Eau p.f.	1 000 ml

Après un essorage soigneux à l'aide d'une peau de chamois ou d'un linge doux, les films peuvent être utilisés immédiatement. Cette technique accroît quelque peu la densité et le contraste des images.

Après le tirage, il importe de relaver normalement les clichés pendant 15 mn environ, pour leur assurer la permanence de leur conservation.

102

LA

En possession d
pour comprendre
différents bains
vir à bon escie
Le choix d'un r
considérations

CHOIX

Bien qu'une é
révélateurs de

• Le révélateur
respecter par e
fournir une li

• Le choix d
agrandi (aver
Dans ce but,
de tirage cho
tion d'image

• Le révélat
Pour le traite
d'un révélate
exigent, en
complète.

Contraireme
les temps d
moyenne a
sionnel, de
nature du st
de caracté

De la sorte,
de tirage q
papier diffi

VÉRIFICA

Pour la ra
exactemen
d'autre par
donné, po

Plusieurs r
loppées d
Il est cep
traitement
fabriquant
se faire as
d'un d
hique

Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Armoire sécheuse pour pellicules photos (Kolen & Delhumeau ; Kolen & Delhumeau ; Kolen & Delhumeau),

<https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=24649>, consulté le 2026-07-28