

**PLAQUE D'IMPRIMERIE DES PLANS DES MONUMENTS  
ET VESTIGES DE GLANUM**

FICHE N° 774



PRÉSERVER  
SAUVEGARDER  
VALORISER

Période de fabrication : 1975-1999

Fabricant : Jetplate

Domaines : Sciences humaines et sociales

Sous-domaines : Archéologie

Organisme : IRAA-AMU-CNRS-MMSH

Ville : Aix-en-Provence

Modèle : inconnu

Matériaux :

**Description**

Il s'agit de 5 plaques métalliques d'imprimerie en relief. La marque Jetplate est inscrite au dos et de fabrication inconnue. Le lot comprend aussi 11 photographies imprimées sur des plaques métalliques de petites dimensions. La plaque d'imprimerie est un tampon (matrice) habituellement constitué d'une planche de bois supportant une gravure sur métal. Elle sert à reproduire en réduction les illustrations dessinées à l'encre sur des feuilles de papier calque. Elle est confectionnée par photogravure : les planches originales de grand format sont photographiées, avec une distance et une focale qui assurent une réduction à l'échelle finale souhaitée ; le négatif photographique est ensuite reproduit par héliogravure sur la plaque en métal (insolation et acide perchlorique). Dans le cas de la reproduction des monuments Glanum, les plaques de métal ne sont pas collées à une planche de bois. Les plaques d'imprimerie présentées dans cet article reproduisent les plans des monuments de Glanum pour l'article "Le forum et la basilique de Glanum : problèmes de chronologie et de restitution" paru dans le numéro 42, fascicule 1 de la revue Gallia en 1984. Créée en 1942 par le CNRS, Gallia est la revue de référence de l'archéologie nationale.

**Utilisation**

Les plaques sont conservées à l'Institut pour la Recherche sur l'Architecture Antique – IRAA (UAR3155-CNRS-AMU-UL2-UPPA) situé dans les locaux de la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme.



