

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

TOURET À POLIR SUR SON ÉTABLI

FICHE N° 16314

Période de fabrication : -
Fabricant : Dujardin
Domaines : Géologie
Sous-domaines : Lapidaire
Organisme : Mairie de Royat
Ville : Royat
Modèle :
Matériaux : Bois, Plastique, Métal

Description

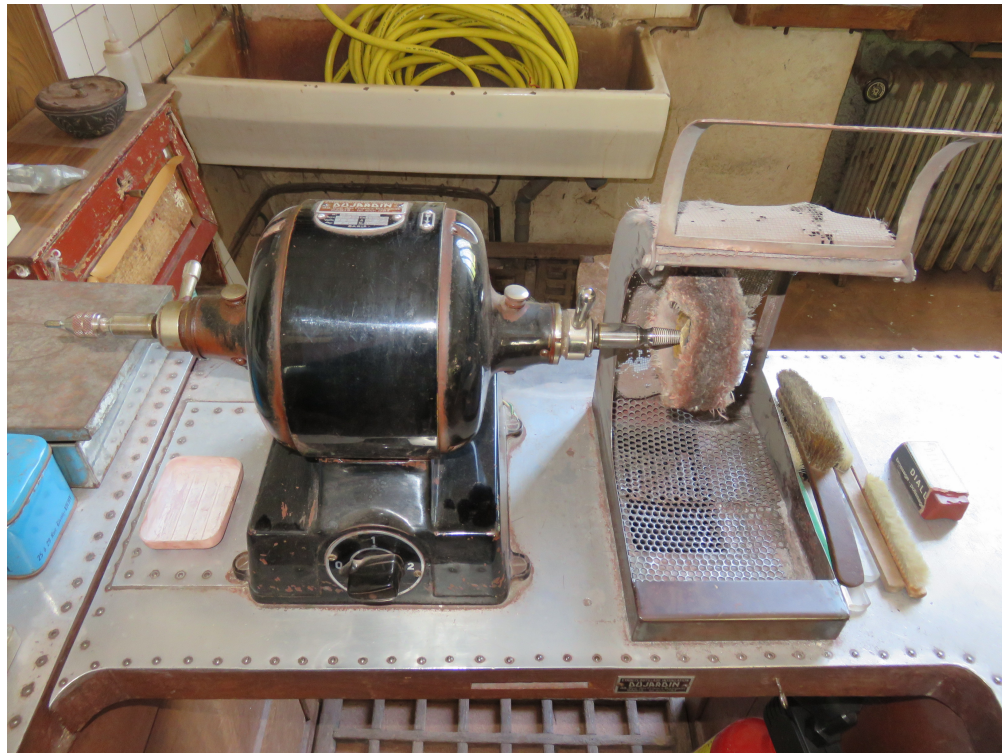
Le touret à polir Dujardin comprend un tour électrique de polissage muni de deux queues de cochon à droite et à gauche. Il est fixé sur un plateau en bois au-dessus d'une grille d'aspiration munie de deux grilles de protection. Deux colonnes soutiennent le plateau sur lequel reposent certains outils (pâte à polir, disques, chiffons, brosses à poils, brosses en tissus, etc.) posés sur une surface en zinc. La colonne gauche renferme un filtre pour arrêter les poudres résiduelles et fibres liées au travail, caisson sous lequel se situe le moteur de l'aspirateur. La colonne de droite juxtapose une série de tiroirs dans lesquels le matériel est rangé. Le plateau où repose le tour doit son épaisseur au conduit d'aspiration qui se dirige vers la colonne de gauche. L'ensemble repose sur des claies.

Le touret est un poste de polissage assurant la finition d'un bijou. Le moteur, dont la vitesse de rotation est réglable sur le sélecteur, met en mouvement les deux axes. Leur rotation fait tourner le disque à polir ainsi que le foret. L'utilisateur place le bijou près de l'outil dont il a besoin et entame les finitions. L'utilisation du disque nécessite de l'enduire au préalable de pâte à polir.

Utilisation

Le touret à polir a été employé à la taillerie de Royat pour effectuer le polissage des bijoux et donner un éclat particulier à leurs montures métalliques.









Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Touret à polir sur son établi (Dujardin),
<https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=25946>, consulté le 2026-07-28