

ACCESSOIRE CYLINDRE DE PHONOGRAPHE EN CIRE

FICHE N° 114

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

Période de fabrication : 1875-1899

Fabricant : Edison

Domaines : Physique

Sous-domaines : Acoustique

Organisme : Phonétique

Ville : Grenoble (Isère)

Modèle : Edison

Matériaux : Cire

Description

Il s'agit d'un cylindre monobloc en cire pour phonographe. Cet exemplaire est vierge, c'est-à-dire avant toute gravure d'un enregistrement.

Le format dit "standard" fut le premier répandu. Ses dimensions approximatives sont : diamètre extérieur 57 mm, longueur 107 mm, intérieur tronconique ($D=46$ mm; $d=42$ mm). Ces dimensions furent choisies par Edison lorsqu'il perfectionna son invention entre 1887 et 1889, remplaçant ainsi la feuille d'étain par de la cire.

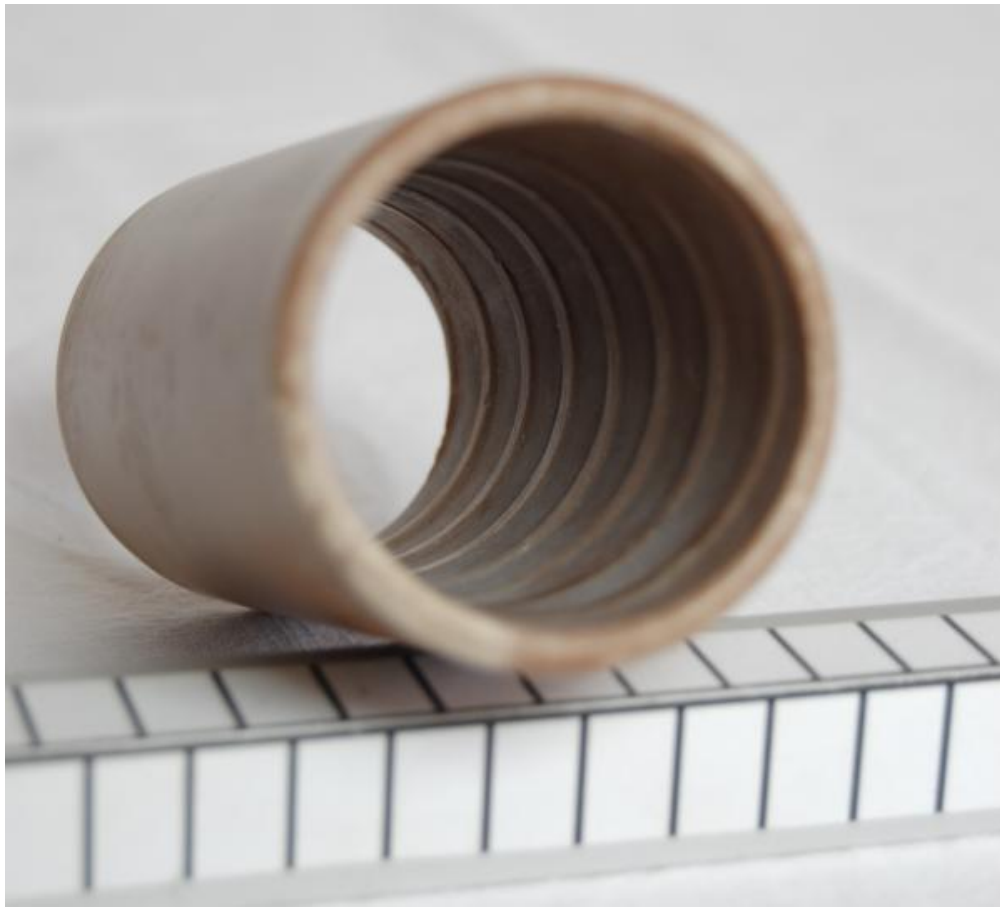
La cire des cylindres est un mélange de cire d'abeille et de cire végétale issue de palmiers carnauba.

Utilisation

Ce cylindre, extrêmement fragile à la manipulation, servait de support d'enregistrement sur une durée de 2 minutes environ. Pour enregistrer ou pour relire l'information gravée, il était nécessaire d'utiliser le phonographe.

Le premier support d'enregistrement phonographique exploité commercialement à partir de 1894 fut le cylindre, sorte de manchon de cire que l'on enfichait sur un mandrin tronconique pour l'auditionner.





Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Accessoire Cylindre de phonographe en cire (Edison), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=27971>, consulté le 2026-07-26