

TIMBRES POUR PRODUIRE UN SON

FICHE N° 2803

Période de fabrication : 1850-1874

Fabricant : Inconnu

Domaines : Physique

Sous-domaines : Acoustique

Organisme : Université de Lorraine

Ville : Nancy

Modèle :

Matériaux : Bois, Métal

Description

Cette collection de timbres sert à montrer la propagation des ondes sonores dans un matériau (métal ou bois).

Ces timbres hémisphériques sont maniables grâce à un manche en bois.

On crée des vibrations sonores grâce à un archet, et on dispose du sable sur une membrane. Les ondes sonores perturbent la couche de sable, le sable se dépose sur les lignes nodales.

On peut également montrer la transmission des ondes sonores en posant une bille sur le bord du timbre.

Utilisation

Ces timbres ont probablement été utilisés à la Faculté des Sciences de Nancy au début du XXème siècle.



Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Timbres pour produire un son (Inconnu), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=29506>, consulté le 2026-07-25