

SUPPORT D'ENREGISTREMENT MAGNÉTOPHONE À BANDE

FICHE N° 1038

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

Période de fabrication : 1975-1999

Fabricant : TEAC Tascam

Domaines : Physique

Sous-domaines : Acoustique

Organisme : Architecture

Ville : Grenoble (Isère)

Modèle : 22-4

Matériaux : Métal, Plastique, Cuivre

Description

Le magnétophone Tascam 22-4 permet, comme tous les magnétophones, d'enregistrer ou de reproduire des sons sur bande magnétique audio. Ce modèle 22-4 possédant quatre pistes et quatre canaux a été conçu dans les années 80 pour des enregistrements professionnels et notamment à destination de musiciens puisqu'il permet d'enregistrer et de lire une bande magnétique sur quatre pistes différentes.

Sur sa face avant, on retrouve dans la partie haute deux récepteurs de bobines (7 pouces) avec leurs mécanismes de lecture et d'enregistrement et un compteur. Dans la partie basse, se trouvent tous les boutons de commandes (vitesse, mémoire du compteur, marche/arrêt, repérage, choix des voies, lecture, niveau d'écoute) ainsi qu'un clavier pour avancer, reculer, stopper la lecture de la bande. On retrouve également quatre VU-mètres avec chacun leur bouton d'entrée et de sortie (monitoring), correspondant aux quatre canaux. En bas à droite, se trouve une prise casque. Sur la face arrière, on retrouve toute la connectique et notamment l'encodeur/décodeur ainsi que les quatre canaux en output et en input.

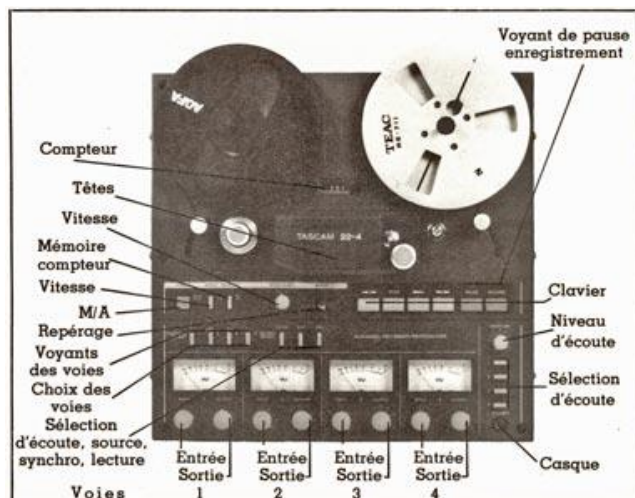
Utilisation

Cet appareil de post-enregistrement était utilisé avec le bornier et la table de mixage, en studio. Il pouvait également être utilisé avec des microphones et d'autres enregistreurs et contrôlé à distance. L'appareil était de bonne qualité pour l'époque et offre la fonction multipiste qui permet de réenregistrer des sections sélectionnées d'une piste sans devoir réenregistrer la piste entière. Il offre également deux vitesses, une mémoire de rembobinage et un levier de repérage pour faciliter et améliorer le travail de montage.

Il a été utilisé jusque dans les années 2000 pour la recherche et l'enseignement en acoustique au laboratoire CRESSON (Centre de recherche sur l'espace sonore et l'environnement urbain).







Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Support d'enregistrement Magnétophone à bande (TEAC Tascam),
<https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=29647>, consulté le 2026-07-25

