

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

EMETTEUR/RÉCEPTEUR "TOUR EIFFEL"

FICHE N° 4525

Période de fabrication : 1900-1924

Fabricant : La Précision électrique (anciens Etablissements Hory)

Domaines : Physique, Informatique et Communication

Sous-domaines : Electronique, Télécommunication

Organisme : CentraleSupélec

Ville : Cesson-Sévigné

Modèle : Système H. Armagnat

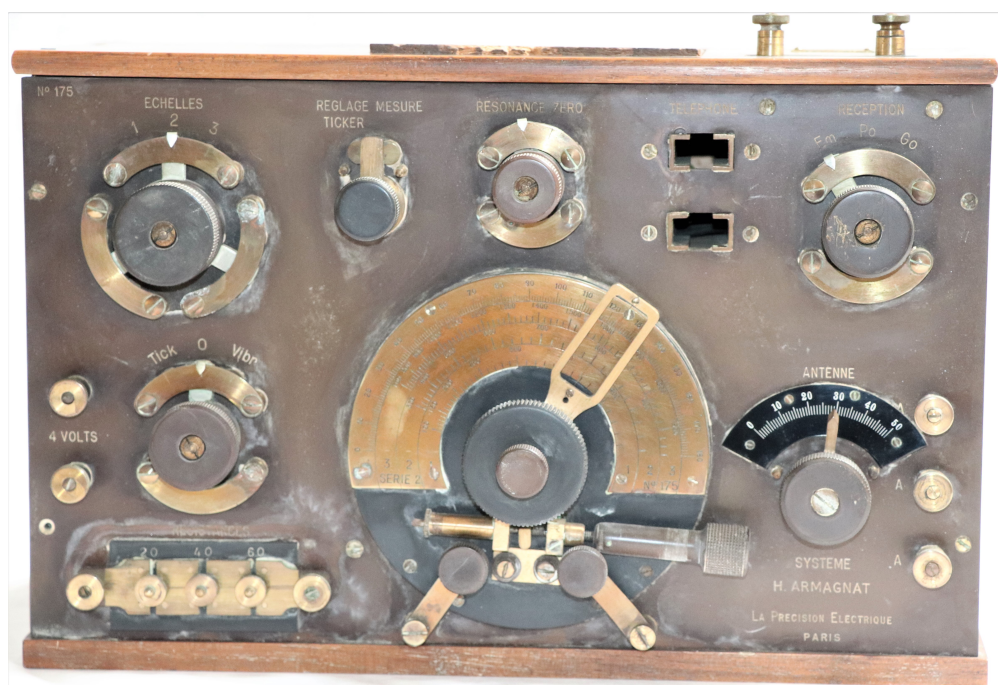
Matériaux : Bois, Métal, Plastique

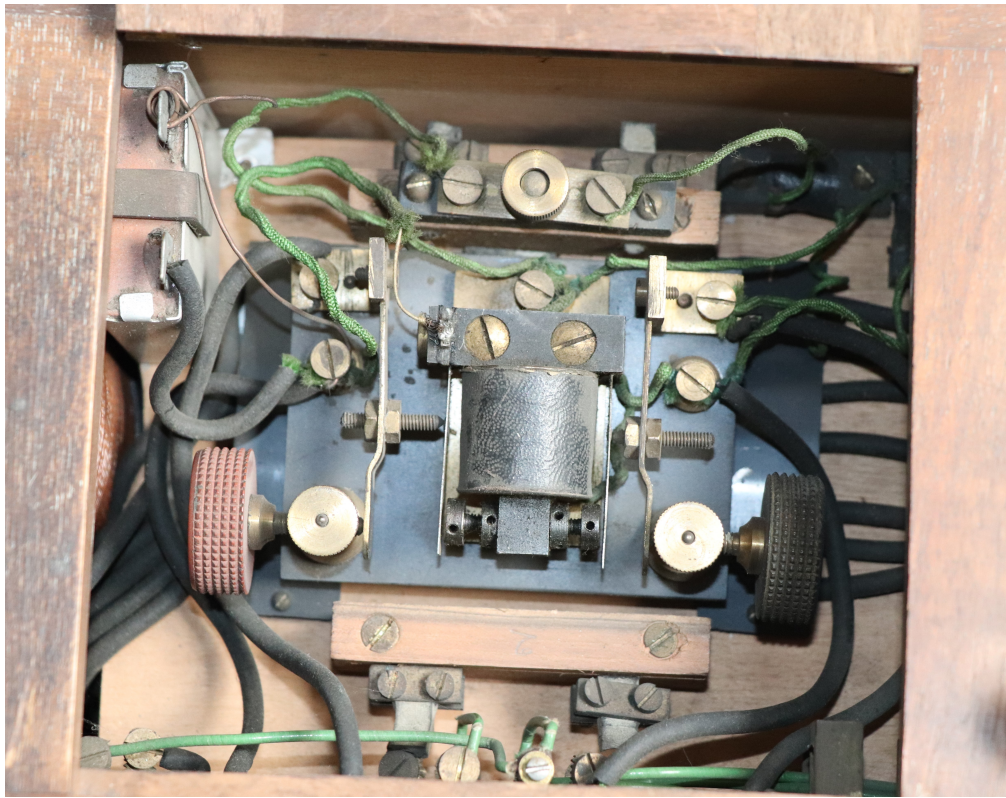
Description

Le récepteur "Tour Eiffel" construit par la société La Précision Electrique de modèle Système H. Armagnat est une radio dont la technologie est antérieure à celle des lampes. Il est constitué d'un coffre en bois de forme rectangulaire. Sur sa face avant, se trouve l'ensemble des éléments permettant de régler l'appareil, à savoir choix des échelles, de la réception, de l'antenne ou encore des volts. C'est un poste à galène davantage perfectionné dont il manque le cristal et le ressort. Pour le faire fonctionner, il faut disposer d'une antenne reliée au récepteur et à un casque et jouer sur le cristal pour trouver détecter la bonne fréquence. Les prises casques permettent d'entrer en contact avec les premiers systèmes de transmission installés sur la Tour Eiffel. Il est surnommé ainsi car il a diffusé la première station de radio française "Radio Tour Eiffel".

Utilisation

Le récepteur est estampillé École Supérieure d'Électricité. Il devait servir aux élèves pour les travaux pratiques. Il y a aussi mention d'appartenance au service électronique du campus de Gif-sur-Yvette en 1995.









Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Emetteur/Récepteur "Tour Eiffel" (La Précision électrique (anciens Etablissements Hory)),
<https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=29672>, consulté le 2026-07-25