

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

RÉGULATEUR DE SON CAVAILLÉ-COLL

FICHE N° 4552

Période de fabrication : 1875-1899

Fabricant : Rudolph Koenig

Domaines : Physique

Sous-domaines : Acoustique

Organisme : Université de Rennes, Campus de Beaulieu

Ville : Rennes

Modèle : cavaillé-coll

Matériaux : Bois, Métal, Tissu

Description

Cette petite boîte en bois avec une tige métallique fixée au dessus est un régulateur de Cavaillé-Coll. Construit par Rudolph Koenig à la fin du XIX^{ème} siècle, elle fait partie des collections de la faculté des sciences de Rennes. la caisse en bois est séparée en deux parties distinctes qui communiquent avec l'extérieur par deux tuyaux circulaires d'entrée et de sortie d'air , avec un troisième sur le côté. Son volume est variable grâce à deux morceaux d'une peau de mouton situés sur les côtés . Le régulateur agit comme un soufflet dont le débit est réglable à l'aide d'un petit contrepoids cylindrique en métal dont la position est réglable par déplacement horizontal sur une tige métallique.

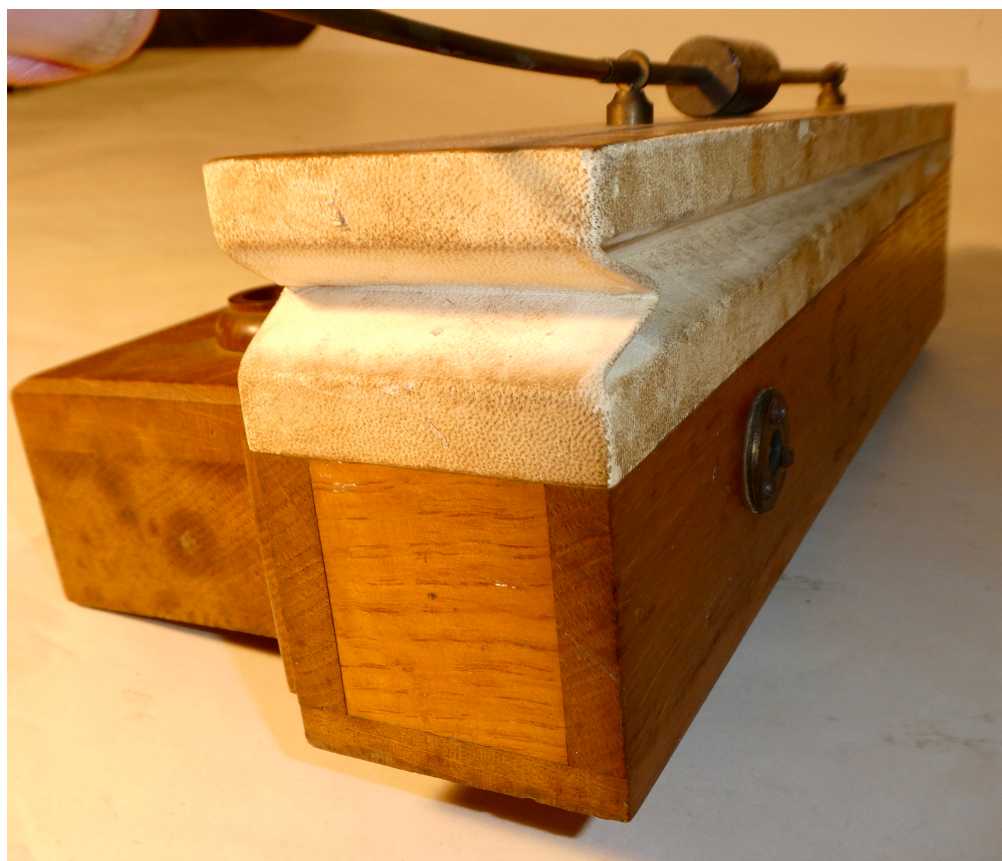
Ce régulateur porte l'inscription H-2-48 et figure à l'inventaire sous le nom de " Un tuyau de Gambe à frein". Sur l'appareil, on trouve aussi une vieille étiquette marquée " tuyau de Gambe à frein". Il figure au catalogue de Koenig de 1889, à côté d'une sirène de Cagniard de la Tour.

Utilisation

Ce régulateur de débit d'air était utilisé pour faire varier la hauteur de son d'une sirène de Cagniard de la Tour (voir fiche objet) en modifiant la pression de l'air qui l'entraînait et ainsi "réguler" cette hauteur du son. Il était positionné entre la soufflerie et la sirène. Il a été acheté par le professeur de Physique de la faculté des sciences de Rennes, Émile Gripon, spécialiste d'acoustique.

Il a été Inventé par Aristide Cavaillé-Coll (1811-1899) un facteur d'orgues, considéré comme l'un des plus importants facteurs d'orgue du XIX^e siècle.



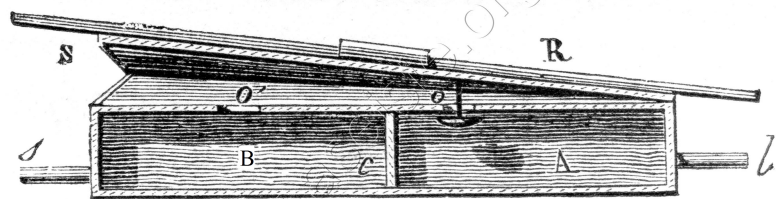




RUDOLPH KENIG
À PARIS



- 38 Grand tuyau à p...
- 39 Boute tournant
- 40 3 grands tuyaux 2 tuyaux
- 41 Tuyau fermé en bois à flamme membraneuse
- 42 Boute tournant (Kenig)
- 43 2 tuyaux cubiques
- 44 4 tuyaux rectangulaires
- 45 Tuyaux à flamme membraneuse Kenig
- 46 Tuyau avec trous fermé par des clavettes
- 47 Série de huit tuyaux do_3 à do_4
- 48 Un tuyau de Gamba à fûts
- 49 — Flûte harmonique
- 50 Tuyau Cornet
- 51 — Haut bois
- 52 — Bourdon
- Clarinetto



Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Régulateur de son Cavaillé-Coll (Rudolph Koenig), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=29717>, consulté le 2026-07-25