

TUYAUX SONORES EN LAITON

FICHE N° 4553

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

Période de fabrication : 1875-1899

Fabricant : Rudolph Koenig

Domaines : Physique

Sous-domaines : Acoustique

Organisme : Université de Rennes, Campus de Beaulieu

Ville : Rennes

Modèle :

Matériaux : Laiton

Description

Ces deux tuyaux sonores ouverts sont en laiton. Ils ont été construits par Rudolph Koenig à la fin du XIX^{ème} siècle comme l'indique le marquage RK à l'extrémité des tubes. Ils portent le numéro d'inventaire H69 M3a17 et M3a18, ce qui prouve qu'ils ont été achetés à cette époque.

Utilisation

Ils ont été achetés par le professeur de Physique Émile Gripon de la faculté des sciences de Rennes. Ils servaient à produire des sons riches en harmoniques en les reliant à une soufflerie dont on faisait varier le débit d'air.

Ils sont montrés maintenant en démonstration lors des visites des collections.







53	Clarinette
54	Compette
55	Flute
56	2 tuyaux à anche et Cornet
57	Tuyau de Kundt à manomètre
58	Analysateur de timbre (résonnateur à flamme)
59	Appareil d'interférence à flamme Koenig
60	Résonnateurs (neuf)
61	Appareil de Lissajous 6 grands diagrammes 2 supports
62	2 Diagrammes (méthode graphique)
63	Appareil à son (tact: continu) ?
64	Huit diagrammes D ₁ ⁵ à D ₁ ⁷ pour sons résultants
65	Phonographe
66	Cure elliptique en bois
67	Pate noire
68	Deux tuyaux laiton
69	Cubet de combustion
70	Grande cure elliptique (bois)
71	Tuyau à surface et piston
72	Flute de Bernoulli en 4 parties
73	76
74	63.1 résonance

Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Tuyaux sonores en laiton (Rudolph Koenig), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=29718>, consulté le 2026-07-25