

CABINE INSONORISÉE

FICHE N° 4012

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

Période de fabrication : 2000-2024

Fabricant : Demvox

Domaines : Physique

Sous-domaines : Acoustique

Organisme : Centre INRIA de l'Université de Bordeaux

Ville : Talence cedex

Modèle : Eco 500

Matériaux : Bois, Feutre, Polyamide, Métal, Aluminium, Caoutchouc, Plastique Plexiglas, marque dé

Description

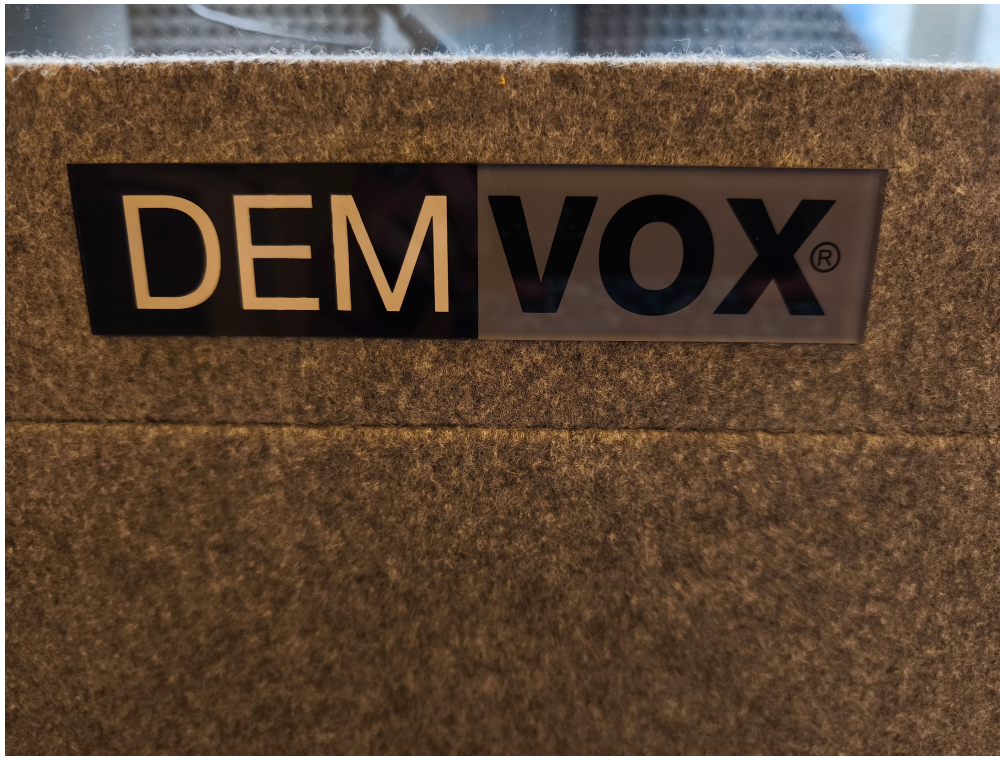
Cette cabine insonorisée, conçue par Demvox, modèle Eco 500, sert à l'étude et l'enregistrement des voix et des instruments de musique, à la production musicale et audiovisuelle, et en général toute activité nécessitant un espace isolé et traité acoustiquement. Elle permet une isolation de 52dB et assure des mesures acoustiques précises.

Utilisation

Tout d'abord propriété de l'INRIA Bordeaux Sud-Ouest, cette cabine a été utilisée en 2022 par l'équipe Makutu, composée de deux chercheurs, Augustin Ernoult et Juliette Chabassier.

En 2023-2024, elle sert à la création au sein du SCRIME, avec le poète Donatien Garnier. Jean-Louis Di Santo, chercheur en musicologie et compositeur, collabore aussi avec la poétesse Danielle Sassy pour enregistrer de la musique concrète à l'intérieur de la cabine. Des sessions d'enregistrements avec des chercheurs de l'Université Bordeaux-Montaigne sont également envisagées, notamment avec l'UMR 5319 Passages, même si cela n'a pas encore abouti.





Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Cabine insonorisée (Demvox),
<https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=32323>, consulté le 2026-10-20