

TOUR D'IMPRESSION

FICHE N° 4015

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

Période de fabrication : 1975-1999

Fabricant : Goss International

Domaines : Procédés industriels

Sous-domaines :

Organisme : Imprimerie de Berlanne

Ville : Morlaàs-Berlanne

Modèle :

Matériaux : Métal, Caoutchouc, Fer, Aluminium, Acier, Composants électroniques

Description

Cette tour d'impression pour presse de type offset, comprend quatre unités d'impression double face superposées verticalement pour l'impression d'une bande continue.

Conçue par la marque américaine Goss vers 1978, elle s'intègre à l'ensemble des rotatives du circuit de presse de l'imprimerie de Berlanne.

L'imprimerie dispose de 5 tours dont deux tours ont des encriers motorisés comprenant huit encriers chacune. Chaque tour a 4 encriers en recto et 4 encriers en verso. La présente dénommée « Tour 1 » est la plus ancienne.

Le procédé de presse consiste à placer sur un cylindre porte plaque la plaque photosensible sur laquelle est préalablement apposé le négatif du tabloïd. L'impression Offset consiste en un apport d'encre sur la plaque photosensible (sorte de négatif photo) puis de pulvériser une solution de mouillage qui va rincer les parties sans texte. L'encre contenue dans la tour et les différentes unités, imprime le contenu de la plaque sur une bande de papier continue qui circule sur l'ensemble des rotatives reliées par une ligne d'arbre. Certains rouleaux encres sont plus ou moins mis en pression, selon les besoins. Des dérouleurs contrôlent la vitesse de la bande à imprimer. Un débiteur par dérouleur des tours permet également de réguler la vitesse de défilement de la bande. Un appareil module aussi la cadence des impressions, au moyen de trois moteurs de 150 chevaux chacun (110 Kw).

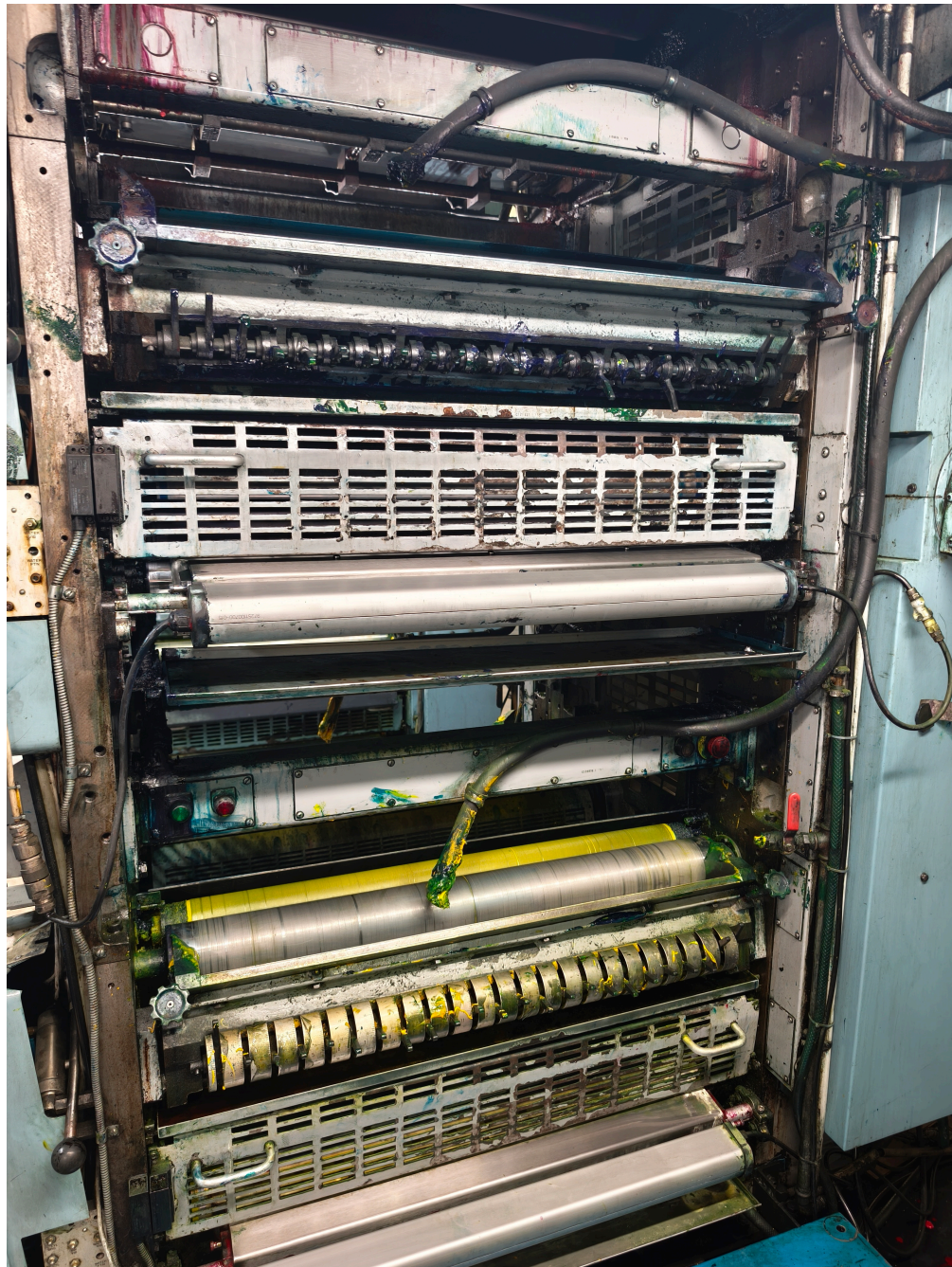
De même, Il est également possible de régler le débit d'encre et de solution de mouillage en fonction de la quantité de texte ou de photographie à imprimer.

La tour 1 est pilotée par un panneau de commande Goss Allen-Bradley.

Utilisation

La Tour 1 et les unités d'impressions d'encre noire, conçues entre la fin des années 1970 et le début des années 1980, se trouvaient à l'imprimerie de Pau, avant d'équiper celle de Berlanne vers 1998.









Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Tour d'impression (Goss International), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=32330>, consulté le 2026-10-20