

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

TUYAU SONORE À FLAMMES MANOMÉTRIQUES, RUDOLPH KOENIG

FICHE N° 5467

Période de fabrication : 1875-1899

Fabricant : Rudolph Koenig

Domaines : Physique

Sous-domaines : Acoustique

Organisme : Université de Rennes, Campus de Beaulieu

Ville : Rennes

Modèle : M4a11

Matériaux : Bois, Métal, Caoutchouc

Description

Ce tube sonore rectangulaire en bois, diffusé par Rudolph Koenig, est munie de plusieurs capsules manométriques alimentées en gaz grâce à des petits tubes en caoutchouc. Les capsules comprennent une membrane en contact avec l'air du tuyau et vibre de la même façon que lui.

Utilisation

Ce tube ou tuyau sonore est conservé dans les collections de la faculté des sciences de Rennes. Il a été acheté par le professeur de Physique de la faculté des sciences de Rennes, Émile Gripon, spécialiste d'acoustique, vers 1870.

Il est utilisé pour visualiser l'état vibratoire de l'air contenu dans un tuyau sonore à l'aide des flammes et de mettre en évidence les nœuds et les ventres de vibrations d'un son.











Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Tuyau sonore à flammes manométriques, Rudolph Koenig (Rudolph Koenig), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=35787>, consulté le 2026-09-02