

ELECTRO DIAPASON

FICHE N° 1647

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

Période de fabrication : 1875-1899

Fabricant : J. Duboscq

Domaines : Physique

Sous-domaines : Acoustique

Organisme : Université Toulouse III Paul Sabatier (UPS)

Ville : Toulouse

Modèle :

Matériaux : Laiton, Métal

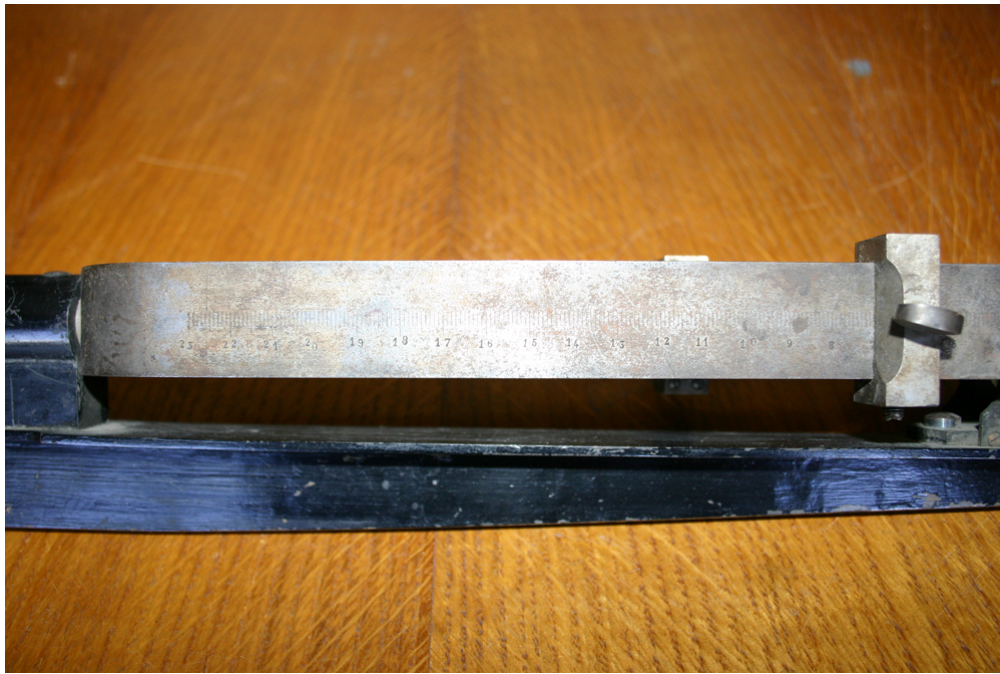
Description

Cet électro-diapason fabriqué par Duboscq permet d'inscrire et de montrer en projection les mouvements vibratoires à l'aide d'un diapason. Ce mécanisme se fixe sur une tige cylindrique verticale qui permet de fixer le diapason à différentes hauteurs et d'orienter les vibrations à l'horizontale, la verticale ou l'oblique. Les vibrations sont entretenues au moyen de l'électricité, grâce à l'action d'un électro-aimant disposé entre les branches du diapason et d'un interrupteur situé à côté de l'une des deux branches. On place sur les branches du diapason des curseurs sur lesquels on peut ajouter : des glaces noircies, des styles inscripteurs, des miroirs, des contrepoids, des lentilles ... servant à la projection des figures de Lissajous, des expériences de Melde, à l'inscription de deux mouvements vibratoires parallèles ou rectangulaires produisant un intervalle déterminé ou des battements, etc.

Utilisation

Cet instrument était utilisé à la Faculté des sciences de Toulouse à la fin du XIXe siècle.





Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Electro Diapason (J. Duboscq),
<https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=8429>, consulté le 2026-07-25