

TUYAU POUR L'ÉTUDE DES NOEUDS ET DES VENTRES

FICHE N° 1650

Période de fabrication : 1825-1849

Fabricant : Marloye et cie

Domaines : Physique

Sous-domaines : Acoustique

Organisme : Université Toulouse III Paul Sabatier (UPS)

Ville : Toulouse

Modèle :

Matériaux : Bois

Description

Ce tuyau sonore fabriqué par Marloye et Cie sert à étudier les nœuds et les ventres qui se trouvent dans l'air qui le traverse, c'est à dire les points où l'air est au repos mais où la compression et la dilatation est grande (nœuds), et les endroits où il est agité mais où ni compression, ni dilatation ne sont présentes (ventres). Il se compose d'un tuyau ouvert à embouchure de flûte et comportant sur l'une de ses faces cinq orifices qu'il ait possible de fermer ou d'ouvrir grâce à des caches en bois. Certaines de ces ouvertures si elles sont ouvertes ou fermées n'influencent pas sur le son émis : elles sont placées en face de l'emplacement de ventres où dilatation et compression sont inexistantes ; l'air extérieur ne peut modifier le son. Des séries de graduations sont présentes sur les côtés du tuyau, l'une pour signifier l'emplacement des nœuds et la seconde pour celui des ventres.

Utilisation

Cet instrument était utilisé à la Faculté des Sciences de Toulouse au XIXe siècle.



Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Tuyau pour l'étude des nœuds et des ventres (Marloye et cie), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=8432>, consulté le 2026-07-25