

TUYAU SONORE

FICHE N° 1660

PRÉSERVER
SAUVEGARDER
VALORISER

Période de fabrication : 1900-1924

Fabricant : Inconnu ; Inconnu

Domaines : Physique

Sous-domaines : Acoustique

Organisme : Université Toulouse III Paul Sabatier (UPS)

Ville : Toulouse

Modèle :

Matériaux : Bois

Description

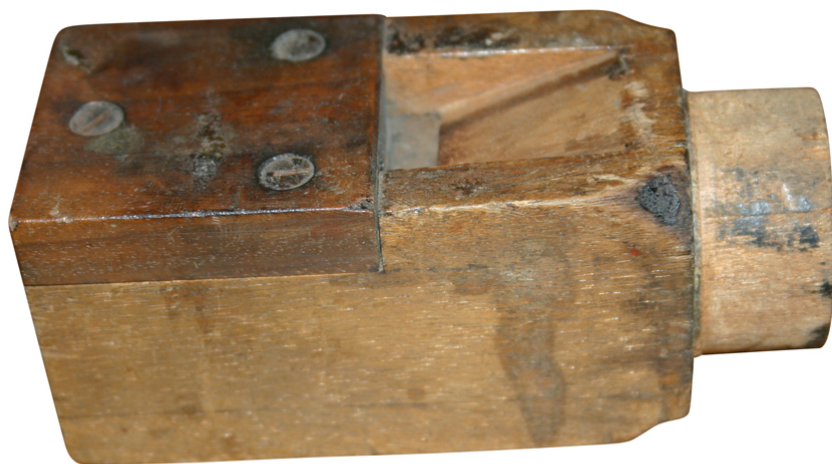
Ce tuyau sonore à section rectangulaire est un « bourdon » fermé à demi, on l'appelle tuyau à cheminée. Les tuyaux sonores permettent d'étudier les effets de la vibration de l'air et d'émettre des sons différents en fonction de leur géométrie et des conditions imposées à leurs extrémités. Celui-ci a une embouchure de flûte. L'air entre dans le tuyau pour entrer dans un petit espace duquel il s'échappe via une petite fente. Il vient ensuite se briser sur la lame de l'ouverture et émet ainsi un son. Le tuyau constitue le résonateur et l'embouchure l'excitateur qui va générer une fréquence particulière. La partie haute est percée d'un trou rond sur lequel s'adapte un petit tuyau. Le son est moins sourd, et le ton se situe entre bourdon et tuyau ouvert.

Utilisation

Cet instrument était utilisé à la Faculté des sciences au début du XXe siècle.







Pour nous citer :

Base de la Mission nationale de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scientifique et technique contemporain, PATSTEC, Tuyau sonore (Inconnu ; Inconnu), <https://www.patstec.fr/ressources/objets/detail?id=8442>, consulté le 2026-07-25